

SOPHAU

Société des
Professeurs d'Histoire
Ancienne de
l'Université

Bulletin
d'information
scientifique

2020-7
20 juillet

Contact :
secretariat.sophau@gmail.com

Manifestations scientifiques

Paris, été 2020

L'exposition **Pompéi. Promenade immersive. Trésors archéologiques.** *Nouvelles découvertes* au Grand Palais est reprogrammée du 1^{er} juillet au 27 septembre.

[Présentation](#)

Bordeaux, jeudi 26 - vendredi 27 novembre

33e colloque de l'AFPMA (Association Française pour la Peinture Murale Antique)

Auditorium du musée d'Aquitaine

[Programme et inscription](#)

Appels à contributions

XVI^e congrès international d'épigraphie grecque et latine, Bordeaux 29 août-2 septembre 2022

Un appel à propositions est lancé pour compléter le programme des sections parallèles du congrès. Les réponses peuvent être faites dans les cinq langues officielles du congrès, français, anglais, allemand, espagnol et italien.

[Texte de la circulaire](#)

Les propositions argumentées devront parvenir **avant le 30 août 2020**, à l'adresse ciegl2022@sciencesconf.org

Nouvelle collection publiée par Brepols : *Rome and After in Central and Eastern Europe (RomA)*.

Cette collection multilingue (anglais, français, allemand, italien et espagnol) et interdisciplinaire propose un espace de réflexion pour la recherche en archéologie, en histoire et en histoire de l'art du monde danubien et des Balkans centraux. Couvrant une période qui commence à la fin du III^e siècle avant J.-C., avec l'expansion orientale de l'Empire romain et la conquête de l'Illyrie, et se poursuivant jusqu'à la confirmation des hégémonies « barbares » dans les Balkans centraux au VIII^e siècle après J.-C., la collection *RomA* encourage la publication de recherches innovantes dans une partie du monde qui a subi et qui a été au cœur de nombreuses évolutions et changements majeurs. Les volumes de la collection seront donc d'intérêt à la fois pour les romanistes et pour les spécialistes des mondes protobyzantin et altomédiéval. Le vaste cadre géographique de la collection couvre une zone comprenant les provinces danubiennes de l'Empire romain, de l'actuelle Allemagne méridionale à la Roumanie orientale (d'ouest en est: Rhétie, Norique, Pannonie, Mésie supérieure, Dacie et Mésie inférieure), ainsi que les provinces voisines des Balkans centraux (Dalmatie, Macédoine et Thrace), mais les études qui explorent des contacts culturels plus larges avec les régions environnantes, notamment l'Italie, l'Épire, l'Achaïe et la Chersonèse Taurique sont également encouragées.

[Présentation](#)

Appels à candidatures

2e École d'été du projet DANUBIUS (ANR / I-SITE ULNE) - Villeneuve d'Ascq et Lille, 9-11 septembre 2020

Cette école est organisée cette année en collaboration avec le projet EMIDIS (I-SITE ULNE). Elle est intitulée "La prosopographie de l'Antiquité tardive : objets et méthodes", elle est ouverte non seulement aux étudiantes et étudiants de master et de doctorat, mais aussi à toute personne intéressée par la thématique générale.

[Présentation](#)

[Inscription avant le 6 septembre 2020](#) (attention, nombre de places limité).

Par ailleurs, cinq bourses de participation (remboursement des frais de déplacement et d'hébergement) sont proposées aux étudiantes et étudiants de master et de doctorat. Les dossiers de candidature, composés d'une lettre de motivation et d'un curriculum vitae, sont à envoyer, avec l'accord de la directrice ou du directeur de recherche, à dominic.moreau@univ-lille.fr avant le **15 août 2020** (report de la date qui avait initialement été fixée au 31 juillet).

Bourses de l'École française de Rome en histoire, archéologie et sciences sociales

L'École française de Rome propose chaque année des mensualités de bourse, destinées à assurer l'accueil temporaire de jeunes chercheurs dont les travaux nécessitent un séjour en Italie. Ces bourses ont pour mission principale d'aider les doctorants au cours des premières années de leur travail de thèse. Deux sessions de sélection sont organisées chaque année.

Pour un séjour de bourse **au premier semestre 2021**, la réception des dossiers de candidature est ouverte. Les dossiers seront à envoyer via la plateforme en ligne **jusqu'au 30 septembre 2020 à 12h** (heure de Rome).

[Informations et candidatures](#)

Cours de langues anciennes – Sorbonne Université

L'équipe d'ELASU (École des langues anciennes de Sorbonne Université) est heureuse d'annoncer la création de cours de langues anciennes à Sorbonne Université.

Cette nouvelle école ouvrira ses portes à l'automne prochain et offrira des cours de niveaux débutants, intermédiaires et avancés (par rotation). En plus des langues déjà enseignées à la Sorbonne (égyptien, grec, latin...) les cours suivant ouvriront :

Akkadien (Carole Roche-Hawley), araméen (Robert Hawley), copte (Anne Boudhors), ancien égyptien (Elsa Oréal), élamite (Wouter Henkelman), éthiopien classique (Gə'əz) (Marie-Laure Derat), hittite et louvite (Alice Mouton), méroïtique (Claude Rilly), nordarabique (Alessia Prioletta), ougaritique (Robert Hawley), phénicien et punique (Françoise Briquel Chatonnet), sémitique comparé (Alessia Prioletta), sudarabique (Iwona Gajda), sumérien (Camille Lecompte) et syriaque (Émilie Villey).

La brochure de l'école et le programme des cours peuvent être téléchargés sur <https://www.orient-mediterranee.com/spip.php?article4445>

Étant donné que certaines langues proposées à ELASU ne sont enseignées nulle part ailleurs en France, et pour encourager la libre circulation des étudiants parmi les diverses institutions d'enseignement supérieur de la place de Paris, des conventions ont été établies (ou sont en cours d'établissement) permettant aux étudiants déjà inscrits à l'ELCOA, l'EPHE, l'INALCO ou d'autres institutions, de s'inscrire gratuitement aux cours de langues offerts par ELASU.

Pour de plus amples informations, contacter un des coordinateurs du programme : Alessandro Garcea (alessandro.garcea@sorbonne-universite.fr) ou Carole Roche-Hawley (carole.roche-hawley@cnsr.fr).

Parutions d'ouvrages

Skënder MUÇAJ, Jean-Pierre SODINI, Pascale CHEVALIER, Marie-Patricia RAYNAUD, *Byllis. Présentation du site, fortifications, basiliques A, C et D, Recherches archéologiques Franco-albanaises 3*, Athènes (2019)

[Présentation](#)

René TREUIL (Dir.), Dimitra MALAMIDOU, Christina MARANGOU, *Dikili Tash, village préhistorique de Macédoine orientale I. Fouilles de Jean Deshayes (1961-1975). Volume 3. BCH Supplément 61*, Athènes (2019)

[Présentation](#)

Jean-Charles MORETTI, Panos VALAVANIS (Dir.), *Les hippodromes et les concours hippiques dans la Grèce antique, BCH Supplément 62*, Athènes (2019)

[Présentation](#)

Parutions d'ouvrages – de revues

Sophia KREMYDI et Marie-Christine MARCELLESI (éds), *Les alexandres après Alexandre. Histoire d'une monnaie commune*, Meletémata 81, Athènes (2019)

[Présentation](#)

Anna HELLER, *L'âge d'or des bienfaiteurs. Titres honorifiques et sociétés civiques dans l'Asie Mineure romaine*, Genève, Droz (2020)

[Présentation](#)

Base de données accompagnant l'ouvrage : <https://www.euergetai.univ-tours.fr/>

Krzysztof JAKUBIAK, Adam ŁAJTAR (éds) *Ex Oriente Lux. Studies in Honour of Jolanta Młynarczyk*, Varsovie, WUW (2020)

[Présentation](#)

Septième numéro de la revue **Archimède. Archéologie et histoire ancienne**.

Le premier dossier, dirigé par Sylvie Donnat et Jean-Marie Husser, s'intitule : « **Gestes rituels. De la trace à l'interprétation** ». Le dossier d'actualité de la recherche, intitulé « **Géosciences et archéologie : interactions, complémentarités et perspectives** » et dirigé par Bruno Gavazzi, fait suite aux premières rencontres interdisciplinaires et interprofessionnelles géosciences-archéologie. Enfin, *Archimède. Archéologie et histoire ancienne* offre également des **Varia**.

[Sommaire du Numéro](#)

Deuxième numéro de la revue **Frontière-s**
« **Imaginer la frontière** », *Frontière-s 2*, 2020

[Vient de paraître en open access](#)

Un nouvel appel à contributions vient par ailleurs d'être lancé, sur le thème **Investir la frontière**

Dépôt des articles le 20 décembre 2020, parution en juin 2021

[Texte complet de l'appel à contribution](#)

Informations SoPHAU

Le service de diffusion de la SoPHAU fonctionne grâce aux membres actifs de l'association qui y contribuent par leurs cotisations. [Formulaire d'adhésion en ligne](#)

Retrouvez toutes les annonces en ligne sur le de la SoPHAU : <http://sophau.univ-fcomte.fr>

Contact : secretariat.sophau@gmail.com