

SOPHAU

Société des Professeurs
d'Histoire Ancienne de
l'Université

Bulletin
d'information
scientifique

2024-9
16 mai

Contact :
annonces.sophau@gmail.com

Manifestations scientifiques

Cycle de conférences *Lectures méditerranéennes* : Jean-Luc Fournet, « I Greci di fronte ai geroglifici. Morte di una scrittura e nascita di un mito » (du 21 mai au 10 juin 2024, Rome)

Il sera possible d'assister aux conférences **en ligne** (voir le formulaire d'inscription en lien ci-dessous).

[Programme](#)
[Inscription pour suivre les conférences en ligne](#)

Séminaire de Laura Mecella, «... da quanto lontano proveniva quell'innaturale connubio di cultura e di violenza » : Franz Altheim tra guerra e dopoguerra » (21 mai 2024, Salerne)

Il sera possible d'assister au séminaire **en ligne** (écrire à l'adresse de contact ci-dessous).

Contact : gurso@unisa.it
[Informations](#)
[annonce transmise par la CUSGR]

Colloque « Riflessioni intorno al concetto di "Nazionalismo ebraico" » (21 mai 2024, Rome)

Il sera possible d'assister au colloque **en ligne** (écrire à l'adresse de contact ci-dessous).

Contact : Francesca.lorenzini@uniroma3.it ;
Fabrizio.petorella@uniroma3.it
[Programme](#)
[annonce transmise par la CUSGR]

Colloque international « Egypt at the Crossroads : People, Products, and Pathogens » (21-22 mai 2024, Serpiano, Suisse)

Il sera possible d'assister au colloque **en ligne** (écrire à l'adresse de contact ci-dessous).

Contact : sabine.huebner@unibas.ch
[Programme](#)
[annonce transmise par la SVAW-ASEA]

Table ronde virtuelle « The future of Latin teaching » (23 mai 2024, en ligne)

Il sera possible d'assister à la table ronde **en ligne** (inscription préalable en écrivant à l'adresse de contact ci-dessous).

Contact : info@relicsresearch.com
[Programme](#)
[annonce transmise par la SVAW-ASEA]

Conférence de Youhanna Nessim Youssef, « La liturgie Copte comme témoin de la patristique, l'exemple de Sévère d'Antioche » (23 mai 2024, Fribourg, Suisse)

Il sera possible d'assister au séminaire **en ligne** (via Zoom).

[Informations](#)

[Lien pour assister à distance \(Zoom\)](#)

[annonce transmise par la SVAW-ASEA]

Journée d'études « Faire ruine : de l'Urbex à l'anastylose » (24 mai 2024, Tours)

La journée d'étude est organisée par **Manuel Royo** et **Sylvain Janniard** (Université de Tours).

Elle aura lieu sur le site « Tanneurs », salle 325, 3 quai des tanneurs, Tours.

Contact : manuel.royo@univ-tours.fr

[Programme](#)

Colloque « Flatterie et flatteurs dans les sociétés anciennes – Pratiques, personnages, interprétations » (4-5 juin 2024, Paris)

Le colloque est organisé par **Anne Queyrel Bottineau** (Sorbonne Université, UR 1491 EDITTA) et **Régine Utard** (Sorbonne Université, UR 1491 EDITTA).

Il aura lieu à la Sorbonne (salle des Actes) au 54 rue Saint-Jacques, 75005 Paris.

Le colloque « Flatterie et flatteurs dans les sociétés anciennes – Pratiques, personnages, interprétations » est consacré à l'étude du comportement qui consiste à adresser à autrui des propos jugés excessivement louangeurs par des observateurs extérieurs, qui l'attribuent à une arrière-pensée intéressée : ce comportement serait de la « flatterie », *κολακεία* ou *adulatio*, ces individus seraient des « flatteurs », *κόλακες* ou *adulatores* et *adsentatores*. Il s'agit d'examiner, dans la suite de la journée d'étude « Caractères et morales dans les sociétés anciennes », publiée aux Éditions Classiques Garnier en 2021, comment ce type de rapport à l'autre, phénomène humain apparemment universel d'après les dénonciations qui en sont faites, s'est manifesté et a été perçu par les penseurs, philosophes, historiens, orateurs et poètes, en Grèce et à Rome.

On s'interroge donc, pour cerner le concept de flatterie, sur le jugement globalement négatif des Anciens, sur les dimensions morales qui le motivent et sur le contexte d'appréciation dans lequel il s'exerce. On examine aussi la relation entre les flatteurs et les flattés, qui se manifeste rarement entre égaux, mais plutôt dans les rapports verticaux d'un inférieur envers un supérieur.

Sur qui faire retomber dès lors la responsabilité d'une relation de pouvoir présentée comme répréhensible, sur le flatteur, sur le flatté, sur le fonctionnement social et politique de communautés précises, ou sur la nature humaine ?

Attention : l'inscription à cet événement est **obligatoire** et **gratuite** (écrire à l'adresse de contact ci-dessous).

Contact : anne.queyrel@sorbonne-universite.fr ; regine.utard@sorbonne-universite.fr

[Programme et informations](#)

Appel

Appel à candidature pour le Prix d'histoire militaire 2024 de la Direction de la mémoire, de la culture et des archives du ministère des Armées

La Direction de la mémoire, de la culture et des archives du ministère des Armées lance un appel à candidature pour l'édition 2024 du **Prix d'histoire militaire**.

Le Prix d'histoire militaire comporte deux catégories :

- la catégorie « thèse de doctorat »
- la catégorie « master de 2^e année ».

Sont éligibles les mémoires de master 2^e année soutenus lors de l'année universitaire 2022-2023 et les thèses de doctorat soutenues au cours de l'année civile 2023.

Seuls les mémoires de master 2^e année ayant obtenu la mention « très bien » et les thèses de doctorat accompagnées impérativement d'une lettre de recommandation de leur(s) directeur(s) peuvent postuler au prix.

Les candidats étrangers et/ou titulaires d'un doctorat d'une université étrangère peuvent également présenter leurs candidatures. Les travaux sont obligatoirement rédigés en français.

Les dossiers de candidature sont soumis à l'évaluation du conseil scientifique de la recherche historique de la défense (CSRHD) qui décide de l'attribution des prix.

Date limite de candidature : 28 juin 2024 (23h59)

[Informations](#)

[Règlement](#)

Parutions

Alice Borgna, Maria Antonietta Ligios, Gabriella Vanotti (éd.), *Strategie di comunicazione e di narrazione della ripartenza*, Alessandria, 2024

[Informations](#)

[annonce transmise par la CUSGR]

Éric Foulon (traduction), Michel Molin (commentaire), *Polybe. Histoires, livres XXII-XXIX*, Collection des universités de France Série grecque (Collection Budé), Les Belles Lettres, Paris, 2024

Les livres 22 à 29, tous parvenus à l'état fragmentaire par la tradition indirecte des canaux byzantins du X^e s., essentiellement des *Excerpta Constantiana*, accessoirement de la *Souda*, et de quelques auteurs anciens citant occasionnellement Polybe, couvrent une période particulièrement importante (188 à 168 av. J.-C.), de la paix d'Apamée (188 av. J.-C.), imposée par Rome à Antiochos III après sa défaite à Magnésie-du-Sipyle l'année précédente, à Pydna, déroute et destruction de l'armée du roi de Macédoine sur la côte occidentale du golfe de Thessalonique à une trentaine de kilomètres de sa capitale (22 juin 168 av. J.-C.) et aux événements qui s'ensuivirent en Asie Mineure et en Égypte. Il s'agit donc des derniers livres des *Histoires* dans la première conception de l'œuvre par l'auteur, qui voulait conclure l'étude des cinquante-trois années ayant vu l'achèvement de l'expansion et du progrès de la puissance romaine (220 à 168 av. J.-C.) « par l'expédition d'Antiochos, surnommé Épiphane, en Égypte, ainsi que par la guerre de Persée et la ruine, du royaume de Macédoine » et montrer « par là, en même temps ... comment les Romains ont réglé chacun de ces conflits de manière à soumettre tout le monde habité », mais décida ensuite de poursuivre son récit jusqu'en 146, date à la fois de la chute de la Carthage punique, de la transformation de la Macédoine en province romaine et, à la suite de la sécession des Lacédémoniens de la Confédération achéenne, de la prise et du sac de Corinthe entraînant la dissolution de la Confédération, pour illustrer le caractère ambivalent des conséquences de l'impérialisme romain, sans toutefois finalement donner son avis.

Dans la biographie de Polybe, comme nous l'apprennent précisément les livres 22 à 29, ces cinq olympiades correspondent à la période de sa vie où il a joué un rôle politique de premier plan auquel sa naissance vers 207 av. J.-C. et son éducation dans une famille de notables de Mégalopolis, petite cité d'Arcadie, lui permettaient de prétendre au sein de la Ligue des Achéens, qui regroupait alors toutes les cités du Péloponnèse.

[Informations](#)

Michaël Girardin, Sven Günther, Cristina Soraci (éd.), *Fiscalità ed epigrafia nel mondo romano : nuove ricerche. Atti del convegno internazionale (Catania, 9-10 dicembre 2022)*, Rome-Bristol, 2024

[Informations](#)

[annonce transmise par la CUSGR]

Anne-France Morand, Eric Crégheur, Karine Laporte et Gaëlle Rioual (éd.), *Regards croisés sur la pseudépigraphie dans l'Antiquité - Perspectives on Pseudepigraphy in Antiquity*, coll. « Judaïsme ancien et origines du christianisme », Turnhout, Brepols, 2024

[Informations](#)

[annonce transmise par la SVAW-ASEA]

Informations SoPHAU

Le service de diffusion de la SoPHAU fonctionne grâce aux membres actifs de l'association qui y contribuent par leurs cotisations. [Bulletin d'adhésion en ligne](#)

Retrouvez toutes les annonces en ligne sur le site de la SoPHAU : <https://sophau.univ-fcomte.fr/>
Pour signaler les HDR et les thèses soutenues : thesessophau@gmail.com

La SoPHAU est également sur X- ex Twitter : <https://twitter.com/AssoSoPHAU>

Contact : annonces.sophau@gmail.com