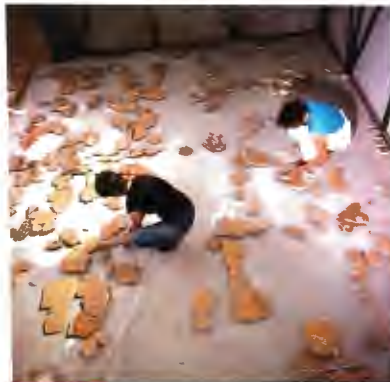
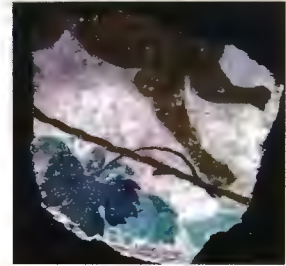


# LA NOTION DE FRAGMENT EN PEINTURE MURALE ANTIQUE

Alix Barbet  
alix.barbet@ens.fr

Séminaire Concepts en antiquités  
Paris 27 avril 2017



Philologie, histoire et archéologie d'Orient et d'Occident : méthodes et recherches actuelles  
*Dans le cadre du séminaire : Concepts et Antiquité : les fragments, mode d'emploi*  
(AOrOc - UMR 8546)

## La notion de fragment en peinture murale antique

par

**Alix BARBET**

Directrice de Recherches honoraire, CNRS

Judi 27 avril 2017 à 17h30

Salle F

Responsables : Anca DAN, François QUEYREL et Stéphane VERGER

Programme détaillé : [www.archeo.ens.fr](http://www.archeo.ens.fr)

École normale supérieure

45 rue d'Ulm, 75005 Paris

tél : 01.44.32.37.83. ou 01.44.32.30.26.

