

Amphithéâtre Richelieu, en Sorbonne

17 rue de la Sorbonne 75005 Paris

Métro : Cluny-La Sorbonne

Accès : Métro ligne 10 Cluny-Sorbonne, Bus lignes 38, 21, 27, 85, arrêt Les Écoles ou RER B Saint Michel

Site Sorbonne - Amphi Richelieu



Entrée libre

sur présentation d'une pièce d'identité
(plan Vigipirate)

Organisés par l'APLAES

(Association des Professeurs de Langues Anciennes de l'Enseignement Supérieur)

et la SOPHAU

(Société des Professeurs d'Histoire Ancienne de l'Université)

Sous le haut patronage de l'Académie française

Sous le patronage de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres

Avec le soutien de la Fondation Simone et Cino Del Duca – Institut de France



Aujourd'hui, en 2015 nous savons que le temps tisse les civilisations dans un perpétuel mouvement et qu'elles se nourrissent les unes des autres. C'est pourquoi l'Antiquité proche-orientale, grecque et romaine est non seulement aux origines, mais aussi au cœur de notre civilisation européenne, comme un terreau fertile, ce que nous voulons affirmer haut et fort dans une expression commune des historiens, des linguistes, des archéologues, des juristes et des spécialistes de la pensée et des littératures anciennes.

Ces enjeux seront débattus au cours de trois tables rondes.

La place de la culture antique dans la civilisation du XXI^e siècle en Europe est à considérer à l'échelle de notre pays et de ses voisins : comment puisons-nous dans notre passé ? Qu'avons-nous en commun ? Que nous transmet l'Antiquité dans nos réflexions, dans nos créations, dans nos élans et nos attentes ? Le grec et le latin sont présents dans nos langues, le droit romain a modelé notre droit, les institutions politiques plongent leurs racines dans les démocraties antiques ... la liste est longue, et mérite d'être reconsidérée pour mieux en évaluer la gréance.

Ensuite, l'Antiquité, qui pendant des siècles a été au cœur de l'éducation des dirigeants et des princes, a été aussi un merveilleux outil d'éducation politique, littéraire, philosophique et morale offert au plus grand nombre. Aussi devons-nous nous interroger sur la place actuelle qui est faite à l'Antiquité dans la formation, aussi bien dans l'enseignement secondaire que dans l'enseignement supérieur. En quoi nous aide-t-elle à penser le monde contemporain et non seulement le passé, et contribue-t-elle à former des citoyens, critiques et ouverts, des enseignants, des étudiants instruits ?

Dans le monde entier, enfin, des chercheurs passionnés de toutes générations et de toutes origines se consacrent à des travaux sur l'Antiquité qui enrichissent considérablement le savoir humain. En recourant aussi bien à des pratiques éprouvées qu'à des techniques innovantes, ils découvrent sans cesse du nouveau. La France occupe encore, dans cette recherche, au niveau européen et mondial, un rôle reconnu et décisif. Comment la recherche dans le domaine de l'Antiquité peut-elle continuer de nourrir notre connaissance et notre compréhension du monde contemporain ?

L'Antiquité est malmenée dans les programmes scolaires et la formation des citoyens, menacée dans la recherche. Et pourtant, les références aux modèles antiques irriguent la littérature, la philosophie et l'art occidental, jusqu'aux arts plus récents que sont le cinéma, la télévision, ou la bande dessinée. Elles sont omniprésentes sur internet, dans les jeux, dans la publicité et irriguent notre imaginaire. L'Antiquité reste à la page dans des formes d'expressions nouvelles. Car, comme le notait Fernand Braudel :

« Avoir été c'est une condition pour être... »

Les États Généraux

de l'Antiquité

Quels enjeux pour demain ?



samedi 28 février 2015
en Sorbonne
Amphithéâtre Richelieu
10h - 18h

Posez vos questions sur le blog APLAES-SOPHAU :
sophau.univ-fcomte.fr/les-etats-generaux-de-l-antiquite

10 h 00 Accueil et introduction générale

10 h 30 – 12 h 00 Première table ronde

L'Antiquité et l'éducation

Augustin d'Humières

Professeur agrégé de Lettres classiques au lycée Jean-Vilar de Meaux (Seine-et-Marne)
Fondateur et ancien président de l'association Métis

Bernard Legras

Professeur d'Histoire grecque à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Vice-président CFVU-Conseil Académique

Dario Mantovani

Professeur de Droit romain à l'Université de Pavie
Directeur de la revue *Athenaeum* et du Centro di Studi e di Ricerche sui Diritti Antichi (CEDANT)

Monique Trédé

Professeur de Langue et littérature grecques à l'École Normale Supérieure (Paris)
Vice-présidente de l'association Sauvegarde des Enseignements Littéraires (SEL)

Modérateur : Maurice Sartre

Professeur émérite d'Histoire ancienne à l'Université François-Rabelais, Tours

13 h 30 – 15 h 00 Deuxième table ronde

L'Antiquité et la culture européenne

Barbara Cassin

Directrice de recherche émérite au CNRS
Présidente du Collège International de Philosophie

Nicolas Grimal

Professeur au Collège de France (chaire Civilisation pharaonique : archéologie, philologie, histoire)
Directeur honoraire de l'Institut Français d'Archéologie Orientale – Le Caire

Györgi Karsai

Professeur de Philologie classique à l'Université de Budapest

Alain Schnapp

Professeur d'Archéologie grecque à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
Ancien directeur général de l'Institut National d'Histoire de l'Art (INHA)

Michel Zink

Professeur au Collège de France (chaire des Littératures de la France médiévale)
Secrétaire perpétuel de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres

Modérateur : Jean-Noël Jeanneney

Ancien président de la Bibliothèque Nationale de France

15 h 30 – 17 h 00 Troisième table ronde

L'Antiquité et la recherche

Jean-Paul Demoule

Professeur de Protohistoire européenne à l'Université Paris-1 Panthéon-Sorbonne
Ancien président de l'INRAP, membre de l'Institut Universitaire de France

Alexandre Farnoux

Professeur d'Archéologie grecque à l'Université Paris-Sorbonne
Directeur de l'École française d'Athènes

Francis Joannès

Professeur d'Histoire ancienne à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (histoire mésopotamienne, rapports Bible-Mésopotamie, langues anciennes du Proche-Orient)
Directeur de l'unité Archéologies et Sciences de l'Antiquité (ArScAn-UMR 7041)

Catherine Virlouvet

Professeur d'Histoire romaine à Aix-Marseille Université
Directrice de l'École française de Rome

Arnaud Zucker

Professeur de Langue et littérature grecques à l'Université Nice Sophia Antipolis
Directeur adjoint de l'unité Cultures et Environnements Préhistoire, Antiquité, Moyen Âge (CEPAM-UMR 7264)
Directeur de la revue électronique *RURSUS*

Modérateur : Emmanuel Laurentin

« journaliste d'histoire » à France Culture

Faites-nous part de vos questions et réflexions sur le blog [APLAES-SOPHAU](http://aplaes-sophauniv-fcomte.fr/les-etats-generaux-de-l-antiquite) :
sophauniv-fcomte.fr/les-etats-generaux-de-l-antiquite

17 h 15 – 18 h

Poésie, musique, danse, théâtre
par la compagnie **DÉMODOCOS**

dirigée par **Philippe Brunet**

Professeur de Langue et littérature grecques à l'Université de Rouen

17 h 00 – 17 h 15 Conclusions

Christophe Ono-dit-Biot

Directeur adjoint de la rédaction du Point
(dernier ouvrage paru : *Plonger*, Gallimard, grand prix du roman de l'Académie française 2014)