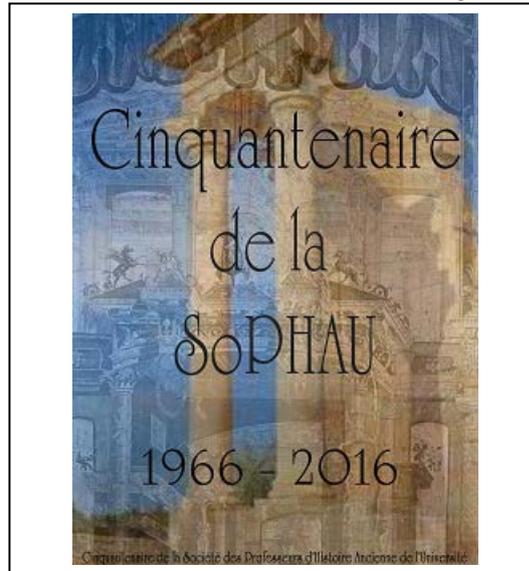


Paris, le 14 juillet 2016



Compte-rendu de l'Assemblée générale du 17 juin 2016

Amphithéâtre Richelieu, en Sorbonne

Liste des membres présents ou représentés par une procuration :

Barat Claire, Blonce Caroline, Benoist Stéphane, Cabanes Pierre, Cabouret Bernadette, Carrez-Maratray Jean-Yves, Christien Jacqueline, Coltelloni-Trannoy Michèle, Coppolani-Guiieu Ariane, Couvenhes Jean-Christophe, David Jean-Michel, Deniaux Elisabeth, Desanges Jehan, Des Boscs Françoise, Duchêne Hervé, Ellinger Pierre, Feyel Christophe, Gaillard-Seux Patricia, Gangloff Anne, Gonzales Antonio, Grandjean Catherine, Graslin-Thomé Laetitia, Kirbihler François, Laforge Marie-Odile, Le Roux Patrick, Lefèbvre Sabine, Legras Bernard, Lerouge-Cohen Charlotte, Lion Brigitte, Marcos Susana, Michel Cécile, Miroux Georges, Molin Michel, Parmentier Edith, Pillot William, Schettino Maria Teresa, Sève Lauriane, Traina Giusto, Vigourt Annie.

Liste des membres excusés :

Belayche Nicole, Chankowski Véronique & Andrzej, Corbier Mireille, Ernst Paul, Géroutet Noëlle, Gherchanoc Florence, Guerber Eric, Huet Valérie, Roelens-Flouneau Hélène, Schmitt Pauline, Sebillotte-Cuchet Violaine, Wolff Catherine.

La séance est ouverte à 18h.

1) Les postes de PU et MCF mis au concours en 2016

- 9 postes de PU ont été mis au concours, 8 ont été pourvus par 7 hommes & 2 femmes (sauf erreur).
- 7 postes de MCF ont été mis au concours, qui ont été pourvus par 6 hommes et 1 femme. Pour mémoire, les 6 postes de MC mis au concours en 2015 ont été pourvus par 6 hommes.

2016 PU (9)

- UNIVERSITÉ AIX-MARSEILLE : *Histoire de Rome (République Haut-Empire), histoire des institutions et des idées*
- UNIVERSITÉ DE BRETAGNE-SUD: *Histoire et archéologie de la Méditerranée occidentale antique (NON POURVU)*
- UNIVERSITÉ DE NANTES : *Archéologie romaine*
- UNIVERSITÉ DE POITIERS: *Histoire de l'art et archéologie de l'antiquité*
- UNIVERSITÉ STRASBOURG: *Archéologie grecque*
- UNIVERSITÉ MONTPELLIER 3: *Égyptologie*
- UNIVERSITÉ PARIS 10 : *Histoire de l'art et archéologie de la Grèce et du monde grec*
- UNIVERSITÉ PARIS 4 : *Histoire de l'Égypte pharaonique.*
- UNIVERSITÉ TOULOUSE : *Antiquités nationales : archéologie et arts des mondes anciens*

2016 MCF (7)

- ALBI : *Antiquité gréco-latine : Histoire de la Méditerranée ancienne*
- UNIVERSITÉ AIX-MARSEILLE : *Art et archéologie du monde grec égéen (périodes archaïque & hellénistique)*
- UNIVERSITÉ BORDEAUX : *Histoire romaine*
- UNIVERSITÉ DE TOURS : *Histoire ancienne – Histoire grecque*
- UNIVERSITÉ GRENOBLE: *Histoire romaine*
- UNIVERSITÉ D'ANGERS : *Histoire culturelle et religieuse du monde romain*
- UNIVERSITÉ PARIS 1 : *archéologie du monde grec de la période néolithique à la période archaïque*

2) Les perspectives sur les concours du CAPES et de l'agrégation

La discussion de l'AG porte sur la nouvelle question d'histoire ancienne, dont la définition est attendue. Selon l'alternance, c'est une nouvelle question d'histoire grecque qui doit être mise au programme après la session 2017. Or, les questions posées par la SOPHAU à ce sujet aux divers interlocuteurs institutionnels sont restées sans réponse. Soucieuse de garantir la parité entre histoire grecque et histoire romaine au sein des concours de recrutement, C. Grandjean propose au nom du Bureau la motion suivante, adoptée à l'unanimité par l'AG :

L'Assemblée générale de la SOPHAU réunie le 17 Juin 2016 en Sorbonne a évoqué, à partir des informations disponibles, la prochaine question d'histoire ancienne. Elle affirme la nécessité du maintien de l'histoire grecque comme période et comme thématique à part entière à l'agrégation externe d'histoire et au CAPES d'histoire-géographie pour les sessions 2018 et 2019. La vitalité de l'histoire grecque, comme celle de l'histoire ancienne dans son ensemble à travers de nombreux centres de recherche, n'est plus à démontrer et ce pan de la culture historique nationale et européenne, essentiel dès lors que l'on réfléchit par exemple à la citoyenneté, à la démocratie et à l'État, doit trouver sa place au sein du concours.

3) La SoPHAU aux Rendez-vous de l'Histoire de Blois

La SoPHAU participera aux prochains Rendez-vous de l'Histoire de Blois, qui se dérouleront du 6 au 9 octobre 2016. En collaboration avec la SHMESP, nous organiserons des tables rondes croisées : la SoPHAU animera un débat sur le thème *Enseigner aujourd'hui l'histoire de l'antiquité, du collège au doctorat*, auquel participera Véronique Gazeau, Présidente de la SHMESP, tandis que Catherine Grandjean participera à un débat parallèle sur l'enseignement de l'histoire médiévale.

4) Le Prix SoPHAU

Le bureau se félicite de la parution du Prix SoPHAU 2011 (Emmanuel Nantet, *Phortia. Le tonnage des navires de commerce en Méditerranée*, aux Presses Universitaires de Rennes) et rappelle que ce Prix encourage - par une aide financière de 1500€- la publication d'une thèse dans un délai de 2 ans à compter de la proclamation. Les lauréat(e)s des années 2012 et 2013 sont invité(e)s à prendre des dispositions rapides pour la parution de leurs thèses, au risque de perdre le bénéfice du prix¹. 24 thèses seront expertisées pour le Prix SoPHAU 2016.

5) L'Annuaire SoPHAU 2016

En vue de l'édition 2016 de l'annuaire, les fiches personnelles doivent être mises à jour pour le début du mois de septembre, selon les indications fournies sur le site de la SoPHAU : <http://sophau.univ-fcomte.fr/>. Une démonstration en ligne est faite devant l'AG par <laetitia.graslin@univ-lorraine.fr> et <charlotte.lerouge@wanadoo.fr>, qui sont à votre disposition pour tout renseignement. Il est nécessaire d'être à jour de sa cotisation pour obtenir l'annuaire papier. Celui-ci sera distribué lors de l'AG de décembre et sera plus complet que l'annuaire en ligne.

6) Le réseau des correspondants SoPHAU

La liste des correspondants de la SoPHAU a été actualisée et figure en annexe, à la fin de ce compte-rendu. Merci de signaler toute erreur ou modification à francoise.desboscs@gmail.com

7) Le réseau Antiquité-Avenir

Au-delà d'une tendance plutôt tournée au départ vers la réforme de l'enseignement secondaire, un mouvement s'est dessiné dans Antiquité-Avenir, qui milite pour la création d'une fondation. Cette initiative est soutenue par la SoPHAU, car une fondation permettrait de formaliser la collaboration entre AA et les institutions, les laboratoires de recherche et les associations. L'objectif de la « Fondation AA » est, à terme, de présenter la candidature de la Méditerranée antique comme patrimoine mondial de l'UNESCO.

8) Les finances et les cotisations

Dans un contexte sociétal où l'histoire ancienne se défend contre de sérieuses attaques, nombreux sont les adhérents qui ont décidé de faire un effort pour les besoins de la SoPHAU. À ce jour, 212 membres sont à jour de leur cotisation 2016 (= 50%). Les cotisations perçues depuis l'AG du 6 décembre 2015 correspondent à 6 421€ Le bureau a, pour sa part, pris des mesures d'économie sur son fonctionnement.

Les services de diffusion et d'information de la SoPHAU, qui sont considérés par certains comme un droit acquis, ne peuvent fonctionner que par la participation de toute la communauté. Ne sont diffusées que les annonces des adhérents à jour pour l'année en cours. Avant de demander la diffusion d'une

¹ Le Prix SOPHAU 2012 a été décerné à Julie Patrier pour sa thèse intitulée *Conservation et stockage des denrées alimentaires en Anatolie centrale au IIe millénaire av. J.-C.* Le Prix SOPHAU 2013 a été décerné à Béatrice Le Teuff pour sa thèse intitulée « *Census* » : *les recensements dans les provinces de l'empire romain d'Auguste à Dioclétien.*

annonce, il est donc recommandé de s'acquitter de sa cotisation 2016 auprès de la trésorière : Claire.Barat@univ-valenciennes.fr.

9) Les nouvelles adhésions

Les adhésions pour les collègues titulaires de l'Université ou du CNRS sont de plein droit. L'assemblée est amenée à voter pour les docteurs ou doctorants non-titulaires de l'Université : ceux-ci ont été parrainés par un ou deux membres de la SoPHAU.

- Nouvelles adhésions ne nécessitant pas de vote :

Bassir Amiri, MC Histoire ancienne, Université de Besançon
 Christophe Feyel, PU Histoire Grecque, Université de Nancy
 Pierre-Olivier Hochard, MC Histoire Grecque, Université de Tours
 Natacha Trippé, PRAG Histoire & Archéologie, Université de Bordeaux
 Noémie Villacèque, MC Histoire ancienne, Université de Reims

- Candidatures nécessitant un vote de l'assemblée pour l'adhésion :

Thibaut Castelli

Professeur certifié au Collège de Signy-le-Petit (Ardennes). Thèse en cours sur *Les échanges économiques des cités grecques du littoral occidental de la Mer Noire du V^e s. au I^{er} s. avant Jésus-Christ*, sous la direction de Christel Müller (Paris Ouest Nanterre) et d'Alexandru Avram (Université du Maine).

Serge Feneuille

Professeur honoraire des Universités (physique), membre de la Société française d'Égyptologie, auteur de *Protocoles d'étude des mortiers anciens à l'usage des archéologues*, Poitiers, 2016.

Lydia Pelletier-Michaud

Jeune docteur(e) en post-doctorat. Thèse soutenue en novembre 2015 sur *L'Évolution du sens des termes de couleur et de leur traitement poétique: l'épigramme romaine et ses modèles grecs*, co-dirigée par Alban Baudou, Université Laval (Québec) et Adeline Grand-Clément, Université de Toulouse.

Ces candidatures sont mises au vote :

Refus de vote : 0 ; Abstentions : 0 ; Contre : 0 ; Pour : à l'unanimité.

10) Questions diverses

Une discussion est ouverte sur la réforme du doctorat et sur le concours spécial de l'agrégation. Il en ressort que

- la réforme du doctorat, avec la mise à l'écart du directeur de thèse, soulève la plus grande inquiétude
- la création d'une troisième voie de l'agrégation d'histoire, qui réserverait 15% des postes prélevés sur le concours aux titulaires d'un doctorat, soulève également, quoique pour d'autres raisons, les plus vives inquiétudes.

En l'absence d'informations précises sur ces deux sujets, l'assemblée générale ne peut envisager d'autre action que de mandater le bureau de la SoPHAU pour se mettre en rapport au plus vite avec les autres associations de spécialistes afin de créer un front commun.

La séance est levée à 19h50.

La secrétaire,
 Edith Parmentier
edith.parmentier@univ-angers.fr

ANNEXE

LISTE DES CORRESPONDANTS SOPHAU EN 2016

Aix-en-Provence	Hélène Aurigny
Amiens	Marie-Laurence Haack
Angers	Edith Parmentier
Arras	Marie-Odile Laforge-Charles
Avignon-Vaucluse	Claire Balandier
Besançon-FrancheComté	Karine Mackowiak, Antonio Gonzales
Bordeaux	Patrice Brun, François Cadiou, Laurent Capdetrey
Boulogne-Dunkerque-Littoral	Jean-Louis Podvin
Brest	Marie-Hélène Delavaud-Roux
Caen	Caroline Blonce
Chambéry-SavoieMtBlanc	Fabrice Delrieux
Clermont-Ferrand	Laurent Lamoine .
Dijon	Hervé Duchêne, Sabine Lefèbvre
Grenoble	Nicolas Mathieu
La Rochelle	Laurent Hugot
Le Havre	Jean-Noël Castorio
Le Mans	Annie Allély
Lille	Christine Hoët-Van Cauwenberghe, Laurianne Sève
Limoges	Gaëlle Tallet
Lorient-Bretagne Sud	Véronique Mehl
Lyon 2	Jean-Luc Lamboley
Lyon 3	Bernadette Cabouret
Lyon ENS	Nicolas Richer
Metz-Lorraine	Christian-Georges Schwentzel
Montpellier	Hélène Ménard
Mulhouse-Haute Alsace	Maria Teresa Schettino
Nancy-Lorraine	A. Gutsfeld, François Kirbihler, Laetitia Graslin
Nantes	Nathalie Barrandon
Nice	Laurence Mercuri
Orléans	Arnaud Suspène
Paris 1	Bernard Legras, Sophie Lalanne, Pascal Butterlin
Paris IV	F. Prêteux, M. Trannoy, J.-C. Couvenhes
Paris VII Diderot	Florence Gherchanoc
Paris VIII St Denis	Nicolas Kyriakidis, Gwladys Bernard
Paris Ouest Nanterre (P.10)	Charlotte Lerouge-Cohen
Paris Est Créteil (P.12)	Nicolas Laubry
Paris Est-Marne la Vallée	Vincent Azoulay
Paris-Cergy Pontoise	Hélène Bernier
Paris-Evry	Serge Bardet
Paris ENS	Sylvia Estienne
Paris EHESS	Cecilia D'Ercole
Paris EPHE V ^e section	Nicole Belayche
Pau	Françoise des Boscs
Perpignan	Martin Galinier
Poitiers	Lydie Bodiou, Vincent Michel
Polynésie	Gerbert Bouyssou
Reims	Noémie Villacèque
Rennes	Christophe Badel, Anne Gangloff
Rouen	Pierre Cosme
Saint-Etienne	Philippe Rodriguez
Strasbourg	Dominique Lenfant
Toulouse	Pascal Payen

Tours	Catherine Grandjean, Anna Heller
Valenciennes	Claire Barat
Versailles-StQ-Yvelines	Vincent Puech