

SOPHAU

Société des Professeurs
d'Histoire Ancienne de
l'Université

Bulletin
d'information
scientifique

2024-18

10 octobre

Contact :

annonces.sophau@gmail.com

Manifestations scientifiques

Rencontre scientifique « Les territoires civiques dans le monde grec colonial. Apports et limites des sources écrites et numismatiques » (18 octobre 2024, Dijon)

La rencontre, organisée par **Laurence Mercuri** (ArTeHiS) en collaboration avec **Arianna Esposito** (ArTeHiS), aura lieu le 18 octobre 2024 à l'université de Bourgogne, bâtiment Gabriel, salle du conseil, à partir de 9h.

Cette rencontre prend place dans le cadre d'un projet intitulé *Territoires antiques de Calabre et de Sicile orientale : conceptions, matérialité, histoire*, constituant lui-même un volet du programme TeMAES (Territoires Multiples : agentivité et environnements socio-économiques) porté par la MSH de Dijon et financé par le RnMSH (Réseau national des MSH).

Il sera possible de suivre la rencontre **en visioconférence** : il faut pour cela s'inscrire au préalable en écrivant aux adresses de contact ci-dessous.

Contact : laurence.mercuri@u-bourgogne.fr ;
arianna.esposito@u-bourgogne.fr ;
[Programme](#)

Conférence « Pouvoir et probité publique. Formulations antiques et perspectives contemporaines » (18 octobre 2024, Paris)

Cette conférence est organisée par **Anne-Valérie Pont** (Sorbonne Université).

Cette conférence de lancement du projet ERC PECUNIA. *Private interests in public functions : Framing a new paradigm of power in the cities of the Roman empire, from the end of the Republic to Diocletian* propose une réflexion collective sur la « probité publique » dans l'Empire romain. À la croisée de la pratique, des constructions culturelles et des systèmes légaux, il s'agit de réfléchir à la définition de la probité publique, à sa mise en œuvre, sa perception, voire son instrumentalisation politique, à la fin de l'époque hellénistique, dans la Rome républicaine et au Haut-Empire.

Cette journée inclut également un regard sociologique sur des situations contemporaines, dans un effort interdisciplinaire pour qualifier les phénomènes étudiés. Cette rencontre liminaire permet ainsi de poser collectivement des enjeux centraux de ce programme de recherche sur les intérêts privés dans les fonctions publiques et d'en présenter les méthodes.

Poser la question de la probité publique, comme le propose cette journée d'étude, c'est envisager dans le même temps la corruption du pouvoir et les moyens de la limiter, grâce à une culture partagée par les parties prenantes du corps politique et par l'existence d'institutions formelles ; c'est interroger les discours politiques utilisant la probité publique et même l'instrumentalisant, mais aussi constater un exercice possiblement non fautif du pouvoir par les agents, soit par conscience, soit par intérêt. La notion de « probité publique », présente dans le Code pénal de 1791, ne peut certainement se réduire à un unique terme descripteur comparable pour les situations anciennes. Pourtant,

des infractions à la probité publique recouvrent des sphères comparables de l'activité des détenteurs du pouvoir, qu'il s'agisse de concussion, de détournement de fonds et de biens publics ou de favoritisme dans l'attribution des marchés publics. Les cités de la fin de l'époque hellénistique et les différents niveaux du pouvoir dans l'Empire romain offrent d'étudier des configurations historiques complexes de la construction et la mise en œuvre de la probité publique.

Attention : inscription obligatoire par courriel avant le 11 octobre, à l'adresse de contact ci-dessous.

Contact : yasmine.bellouch@sorbonne-universite.fr
[Informations et programme](#)

Colloque international « L'intendance suivra ? Le logement militaire en Occident (Antiquité – temps présents) » (21-22 octobre 2024, Université du Québec à Montréal)

Le colloque, organisé dans le cadre du *Groupe de recherche en Histoire de la Guerre* par **Benjamin Desruelles** (Université du Québec à Montréal) et **Marie-Adeline Le Guennec** (Université du Québec à Montréal), aura lieu les 21 et 22 octobre 2024 à Université du Québec à Montréal, en salle D-R200.

Ce colloque est dédié à l'étude du logement des forces armées à travers l'histoire. Comme l'ont à nouveau montré les récents événements en Ukraine, le logement des soldats se révèle un observatoire pertinent des relations de pouvoir entre les acteurs des conflits (belligérants et populations civiles, autorités locales, militaires et instances internationales) qui pratiquent, subissent ou tentent de réguler les formes d'hébergement des gens de guerre. Cette question interroge plus largement les dimensions logistiques, disciplinaires et normatives de la guerre mais aussi ses implications politiques et socio-culturelles. Les organisateurs entendent ainsi en proposer une histoire sur la longue durée, suivant l'évolution de ce phénomène de l'Antiquité aux temps présents, à l'échelle des mondes occidentaux.

La conférence pourra être suivie **à distance** (via **Zoom**) : le lien de connexion sera disponible quelques jours avant le début du colloque à l'adresse suivante : <https://grhg.hypotheses.org/4019>.

Contact : le_guennec.marie-adeline@uqam.ca
[Informations](#)
[Programme](#)

Webinaire annuel « Optimus status ciuitatis IV. Ciclo di webinar su religione, diritto e società nell'Occidente Romano » (Catane, octobre 2024-mai 2025)

Il est possible de suivre les séances du Webinaire **à distance**, via la plate-forme **Microsoft Teams**. Pour cela, il est nécessaire de s'inscrire au préalable en écrivant à l'adresse de contact ci-dessous.

Contact : c.soraci@unict.it
[Programme annuel](#)
[Annonce transmise par la CUSGR]

Appels

Appel à projets postdoctoraux du ministère des Armées et des Anciens combattants

Le ministère des Armées et des Anciens combattants **attribue jusqu'à trois bourses de recherche postdoctorale en histoire** de 20 000 euros par an et par contrat. Ce dispositif a pour objectif d'accompagner les jeunes docteurs dans la poursuite de leur insertion dans le monde de la recherche en histoire militaire sur des thématiques en lien avec les commémorations ou intéressant particulièrement le ministère des Armées et des Anciens combattants.

Peut faire acte de candidature tout docteur français ou ressortissant de l'Union européenne ayant soutenu sa thèse en histoire (antique, médiévale, moderne ou contemporaine) avec succès dans une université française (avec ou sans cotutelle, notamment avec une université étrangère) ou dans une université étrangère avec une cotutelle française, au cours des cinq années précédant le dépôt de sa candidature.

Le candidat postdoctorant, rattaché à un laboratoire universitaire français, propose un projet de recherche postdoctorale. Cette proposition doit être argumentée et justifiée par l'intérêt scientifique du sujet, ses sources et la méthodologie envisagée.

Date limite de candidature : 31 octobre 2024

Contact : dmca.charge-etude.fct@intra-def.gouv.fr

[Informations et modalités](#)

Appel à candidature pour l'atelier de formation à la recherche « Introduction aux sources du droit romain » (16-20 juin 2025, Ecole Française de Rome)

L'atelier de formation est organisé par **Dario Mantovani** (Collège de France) et **Hélène Ménard** (Université Paul-Valéry Montpellier 3, EA 4424 – CRISES).

Le droit représente une composante essentielle du monde romain. L'étude des textes juridiques permet de mettre en lumière une logique argumentative propre au droit et d'identifier les valeurs qui régissent les décisions des juristes et des législateurs, mais permet aussi de s'approcher au plus près d'un certain nombre de réalités historiques. Il s'agit de sources variées (littéraires, épigraphiques, papyrologiques) qui révèlent l'évolution de la pensée juridique, les principes du droit, ses modalités d'application. Elles laissent également entrevoir des données économiques, des modes de vie, des pratiques sociales. Les textes juridiques constituent donc une documentation riche et utile pour les historiens, qui attend en partie d'être exploitée. Mais une question de méthode se pose : dans quelle mesure peut-on considérer les textes juridiques comme un miroir fiable des réalités économiques, sociales et politiques ? Surtout comment s'orienter parmi la variété des sources, des genres et des éditions des textes juridiques ?

Fondé par Jean-Louis Ferrary, Dario Mantovani et Hélène Ménard en 2017, l'atelier vise à **familiariser les participants avec les principaux textes du droit romain et les problèmes de méthode qu'ils suscitent**, à partir de leur lecture directe et suivie. La littérature juridique constituera le premier champ d'exploration, à partir du *Digeste* : nous nous demanderons ainsi ce qu'est un juriste à Rome, comment se fait le droit, quelle est la nature des différents genres littéraires, quelles sont les éditions de référence. Les constitutions impériales, à partir de la *Mosaicarum et Romanarum legum Collatio* et des *Codes*, formeront le deuxième terrain de travail.

Les séances se tiendront dans les salles de conférences et de séminaire de la Place Navone et dans la Bibliothèque Volterra. Constituée à partir du dépôt confié à l'École française de Rome par le grand romaniste Edoardo Volterra, ses extraordinaires fonds ancien et moderne permettront de réfléchir à la transmission des textes antiques et à leur traversée de la culture européenne. L'étude du droit romain, sous la forme des livres dans les rayons de la bibliothèque Volterra, permettra de rendre visible et immédiatement accessible un parcours dans l'histoire de l'historiographie.

La formation sera assurée par Dario Mantovani et Hélène Ménard. Un intervenant, choisi chaque année parmi les chercheurs impliqués dans un projet de recherche international, dans un projet éditorial ou disposant d'une expertise spécifique et complémentaire, sera invité afin d'illustrer ses recherches et d'initier les élèves à la présentation de projets novateurs. Thibaud Lanfranchi, maître de conférences à l'Université Toulouse Jean-Jaurès, spécialiste de l'histoire politique, sociale et institutionnelle de la République romaine, participera à l'édition 2025 et traitera le sujet des sénatus-consultes (leur forme, leur valeur normative et leur transmission).

La séance finale du vendredi 20 juin sera consacrée à la mise en pratique par les participants, organisés par groupes, des méthodes acquises sur l'analyse des sources juridiques.

L'atelier s'adresse aux **jeunes chercheurs** (Master 2^e année, doctorants, post-doctorants), spécialistes d'histoire romaine et médiévale, de philologie ou de droit, et plus généralement à tout jeune chercheur souhaitant se familiariser avec les sources du droit romain pour son sujet de recherche ou pour développer sa connaissance d'une documentation de première importance.

Les langues utilisées, par les intervenants comme par les participants, seront l'italien et le français. Un niveau B2/C1 doit être acquis dans ces deux langues. L'École française de Rome attribue des bourses qui prennent en charge les frais de séjour (hébergement et déjeuners) ; les frais de transport restent à la charge des participants.

Date limite de candidature : 15 janvier 2025 à 12h (heure de Rome)

Contact : secrant@efrome.it

[Appel et informations](#)

Appel à communication pour le colloque « Proche et lointain. Perception, mesure et expression de la distance dans le monde grec antique » (22-23 avril 2025, Ecole Normale Supérieure de Lyon)

Le colloque est organisé par **Lucie Buchère** (ENS de Lyon, HiSoMA), **Louise Guillemot-Routier** (ENS-PSL, AORoc), **Maïwenn L'Haridon-Moreau** (Université Lumière Lyon 2, HiSoMA), **Anxhelo Bici** (Aix-Marseille Université, IRAA) et **Adèle Vorsanger** (Le Mans Université, CReAAH).

Le mythe du héraut Phidippidès, qui parcourut une très grande distance depuis Marathon jusqu'à Sparte ou depuis Sparte jusqu'à Athènes, a fait l'objet d'une élaboration et d'une reformulation depuis Hérodote jusqu'à Lucien selon des enjeux divers. S'il justifie, à notre époque, le format d'une discipline sportive, il révèle en premier lieu l'importance que revêtait la notion de distance dans la pensée grecque. En ralliant un espace perçu comme lointain, Phidippidès accomplit un exploit lu sous un angle politique en permettant la mise en relation des cités grecques à l'occasion d'une crise militaire.

Le monde grec antique, avec ses cités-États dispersées à travers l'espace égéen et au-delà, était marqué par la notion de distance, tant physique que conceptuelle. En effet, la distance se conçoit comme un intervalle, un entre-deux, qui met en relation deux lieux ou entités. Elle ne se limitait donc pas à des mesures géographiques ni à une simple métrique, mais imprégnait également la culture, la politique, la religion et les relations sociales. Comme l'a montré F. Larran à propos de la distance perçue avec Sparte, la distance spatiale est résolument sociale et il convient à ce sujet d'envisager les modalités d'une "géographie relationnelle", c'est-à-dire de penser les interactions sociales, les réseaux et les échanges sous un angle spatial. Ces considérations géographiques doivent néanmoins être prolongées par une étude des pratiques et des représentations du proche et du lointain, telles qu'en témoignent les sources littéraires et archéologiques. Ce colloque se propose donc d'explorer comment les Grecs de l'Antiquité percevaient, exprimaient et mesuraient la distance dans ses diverses dimensions. De ce point de vue, les communications examinant les aspects concrets et pratiques du rapport à la distance ou bien les conceptions littéraires et anthropologiques seront les bienvenues.

Les chercheurs et chercheuses de disciplines variées (histoire, archéologie, littérature, géographie, linguistique, philosophie, etc.) sont invités à soumettre des propositions de communications qui abordent ce thème sous différents angles. Les contributions des jeunes chercheurs et chercheuses seront particulièrement bienvenues.

Date limite de candidature : 8 novembre 2024

Contact : colloque.proche.et.lointain@gmail.com

[Appel et informations](#)

Appel à contribution pour le prochain numéro de la revue *Atti e Memorie della Società Magna Grecia*

La revue, dédiée aux sciences historiques de l'Antiquité et publiée par l'Associazione Nazionale per gli Interessi del Mezzogiorno d'Italia, prépare son prochain numéro.

Les propositions d'articles et de recensions, ainsi que les demandes de renseignements, sont à envoyer à l'adresse indiquée ci-dessous.

Date limite de candidature : 31 janvier 2025

Contact : smg@animi.it

Parutions

Sandra Boehringer, Anne-Emmanuelle Veisse (dir.), *Femmes en Égypte, de l'époque perse à l'époque byzantine. Genre et agency*, Studia Hellenistica, 65, 2024.

Issu d'une réflexion partagée entre spécialistes de l'Égypte tardive et spécialistes des questions de genre antique, ce volume se concentre sur les capacités d'action (*agency*) des femmes en Égypte, entre le V^e siècle av. J.-C. et le VIII^e siècle ap. J.-C. dans une perspective d'histoire sociale. Plus de 200 noms de femmes émergent de ces travaux, mettant en lumière la nécessité d'une approche mixte des sociétés antiques. Consulter les oracles, formuler une pétition, prendre des décisions, connaître ses droits, divorcer ou encore tenir des comptes et gérer une entreprise : telles sont les actions, leurs contextes et leurs limites qu'étudient les contributions de ce volume, à partir d'une documentation constituée de papyrus et d'ostraca démotiques, grecs et coptes.

Ce volume est issu d'une rencontre du groupe de recherche « Eurykleia. Celles qui avaient un nom », porté par les laboratoires Anhima UMR 8210, Archimède UMR 7044, Traces UMR 5608, PLH EA4601, l'Université Paris 1 Panthéon Sorbonne, l'Université de Strasbourg et l'Université Toulouse - Jean Jaurès.

[Informations](#)

Alister Filippini, Marco Maiuro, Davide Morelli (éd.), *Ancient Cities 3. Greece and Rome : Social Life, Politics and Culture*, L'Erma di Bretschneider, Rome, 2024

[Informations](#)

Sophie Lalanne (dir.), Didier Lett, Dominique Picco, *Une histoire des femmes en Europe (des grottes aux Lumières). Objets, images, textes*, Collection U d'Armand Colin, Paris, 2024

L'histoire des femmes et du genre est un domaine de recherche en plein essor. Elle est par ailleurs devenue un objet de réflexion publique. Afin de répondre à ce mouvement fort, cet ouvrage, pensé par un collectif d'historiennes et d'historiens, offre un regard éclairé sur la place, le rôle et l'image des femmes de la Préhistoire aux révolutions européennes de la fin du XVIII^e siècle à travers de nombreux documents textuels et iconographiques.

Une histoire des femmes en Europe propose plus de cent cinquante documents historiques commentés qui traitent des aspirations et des obstacles à une égalité entre les sexes et permettent d'écrire l'histoire des femmes à travers les siècles, mais aussi de livrer les clés de la méthode d'analyse spécifique qui s'est élaborée durant les dernières décennies.

Le sujet du volume présente un intérêt scientifique notable puisqu'il se situe dans deux domaines simultanément : une histoire des femmes qui s'inscrit dans la durée et mobilise des historiennes et des historiens de toutes les périodes comprises entre la Préhistoire et l'époque moderne, mais aussi une histoire commune de l'Europe.

[Informations](#)

Federico Santangelo, Giusto Traina, *Il mondo dei Romani*, Einaudi, Turin, 2024

[Informations](#)

[Annonce transmise par la CUSGR]

Informations SoPHAU

Le service de diffusion de la SoPHAU fonctionne grâce aux membres actifs de l'association qui y contribuent par leurs cotisations. [Bulletin d'adhésion en ligne](#)

Retrouvez toutes les annonces en ligne sur le site de la SoPHAU : <https://sophau.univ-fcomte.fr/>

Pour signaler les HDR et les thèses soutenues : thesessophau@gmail.com

La SoPHAU est également sur X- ex Twitter : <https://twitter.com/AssoSoPHAU>

Contact : annonces.sophau@gmail.com