

# SOPHAU

Société des Professeurs  
d'Histoire Ancienne de  
l'Université

Bulletin  
d'information  
scientifique

2022-15

9 décembre

Contact :

[secretariat.sophau@gmail.com](mailto:secretariat.sophau@gmail.com)

## Manifestations scientifiques

### Colloque international « Exemplary Representation(s) of the Past : New Readings of Valerius Maximus' *Facta et dicta memorabilia* » (15-17 décembre, Fribourg)

Cette manifestation scientifique est organisée par **Tanja Itgenshorst** (Université de Fribourg) dans le cadre du projet FNS : « Im Spiegel der Republik ».

Elle aura lieu à l'Université de Fribourg (PER 21 E040, Bd de Pérolles 90, Fribourg) et en distanciel du **15 au 17 décembre**. Pour assister au colloque en ligne, il faut contacter **David Kämpfen** ([david.kaempfen@unifr.ch](mailto:david.kaempfen@unifr.ch)).

[Informations](#)

[Programme](#)

### Conférence « Traduire l'idée de crise, de la République romaine au V<sup>e</sup> siècle de notre ère : le concept de *ruina* dans le *De civitate Dei* de Saint-Augustin » (5 janvier, Paris)

Dans le cadre du séminaire « Histoire urbaine de l'Orient romain tardif », **Irene Leonardis** (Université de Postdam) présentera une conférence intitulée : « Traduire l'idée de crise, de la République romaine au V<sup>e</sup> siècle de notre ère : le concept de *ruina* dans le *De civitate Dei* de Saint-Augustin ».

Elle aura lieu le **jeudi 5 janvier 2023** de 14h à 16h, en Sorbonne, escalier E, 1<sup>er</sup> étage, salle d'histoire (D 52). La conférence peut également être suivie en distanciel sur [Teams](#).

### Colloque international « La Force de la Copie : le pouvoir de la copie, entre philologie, archéologie et histoire de l'art. Regards croisés sur les copies d'œuvres antiques et leur réception » (12-14 janvier, Genève)

Ce colloque international est organisé par **Lorenz E. Baumer** (Université de Genève), **Manuel Royo** (Université de Tours) et **Anne Vial-Logeay** (Université de Rouen).

Il aura lieu à l'Université de Genève (Uni Philosophes, Boulevard des Philosophes 22, 1204 Genève) du **12 au 14 janvier 2023**.

[Informations](#)

[Programme](#)

## Appels

### Appel à contribution pour la septième édition de « l'Atelier Clithène, sur la pensée et les pratiques des anciens Grecs, d'Homère à Platon » (6-7 avril 2023, Besançon)

Nommé en hommage au livre publié en 1964 par Pierre Lévêque et Pierre Vidal-Naquet, cet atelier accueille des contributions en français, anglais, allemand, espagnol et italien consacrées à l'étude de la pensée et des pratiques en Grèce, d'Homère à Platon, par-delà les frontières de la littérature, de l'histoire, de la philosophie, des sciences et des techniques. De la même manière que Pierre Lévêque et Pierre Vidal-Naquet proposaient de lire les réformes politiques de Clithène à la lumière de la philosophie d'Anaximandre, les présentations devront relier au moins deux objets ou deux *corpora* qui sont habituellement étudiés à l'intérieur des frontières disciplinaires, soit en langues et littératures anciennes, soit

en histoire ancienne, soit encore en histoire de la philosophie et des savoirs anciens. Par exemple : Pindare et Parménide ; Tragédie et astronomie ; Périclès et les sophistes ; Homère et la botanique ; pratiques militaires et mathématiques ; pratiques de la mythologie et histoire ; Hésiode et la philosophie ; Présocratiques, pensée et pratiques politiques...

Les contributions à l'Atelier sont publiées dans la collection « Cahiers de l'Atelier Clithène » (Collection « ISTA », Presses universitaires de Franche-Comté).

Le comité scientifique est constitué de **Michel Fartzoff**, **Karin Mackowiak** et **Arnaud Macé** (Université de Franche-Comté).

**Date limite : 20 janvier 2023**

[Appel](#)

[Informations](#)

### **Appel à contribution pour le colloque « Faire la paix avec la “nature” » (9-10 novembre 2023, Saint-Germain-la-Blanche-Herbe et Caen)**

Le colloque est organisé par **Caroline Blonce**, **Jan Synowiecki** et **Anna Trespeuch-Berthelot** (Université Caen Normandie). Il aura lieu les **9 et 10 novembre 2023** à l'Institut Mémoires de l'édition contemporaine (IMEC) et au Mémorial de Caen.

Le colloque propose une réflexion sur les séquences historiques de pacification avec la « nature », succédant à trois types de conflits : les conflits armés entre humains, ce que les sociétés humaines perçoivent comme des attaques de la « nature » à leur encontre (inondations, tremblements de terre, sécheresses, gels tardifs, etc.) et les guerres que les sociétés humaines mènent contre la « nature » (pollutions, déforestations, érosions, extinctions d'espèces, bouleversement climatique, etc.).

Lors de ces épisodes de déstabilisation de l'homéostasie, perçue et/ou réelle, les représentations humaines des interdépendances au sein du vivant sont mises à nu, ce qui justifie l'intérêt scientifique de leur étude dans une dynamique transpériodique. Les propositions étudieront les discours, les rites et les représentations collectives identifiant des déséquilibres au sein du vivant, les modes de remédiation immédiats et enfin les projets et utopies d'établissement d'une paix durable dans le vivant.

**Date limite : avant le 28 février 2023**

[Informations](#)

### **Appel pour le prix Pierre-Louis Malosse pour l'encouragement des études tardo-antiques (5<sup>e</sup> édition)**

L'association Textes pour l'Histoire de l'Antiquité Tardive (THAT) décernera, en 2023, un **prix récompensant un mémoire de Master 2 soutenu en 2021 ou en 2022**. Ce travail de recherche devra porter sur l'Antiquité tardive (entendue au sens le plus large), sans la moindre restriction de discipline (archéologie, épigraphie, histoire, histoire de l'art, histoire du droit, langues et littératures anciennes, numismatique, patristique, philosophie, théologie, etc.).

Le dossier de candidature devra être envoyé par courriel à l'adresse : [vicepresident@association-that.fr](mailto:vicepresident@association-that.fr)

#### **Il devra comporter :**

- 1- une version du mémoire au format pdf ;
- 2- le procès-verbal ou l'attestation de soutenance mentionnant la note et/ou la mention éventuellement obtenue pour le mémoire, ainsi que le nom des membres du jury qui l'ont examiné ;
- 3- un CV de deux pages au maximum, où le candidat prendra soin de mentionner des coordonnées postales et électroniques durables.

#### **Le prix comportera :**

- 1- la publication du mémoire dans un volume de la Revue d'Études Tardo-antiques, revue scientifique en ligne patronnée par l'Association ;
- 2- l'adhésion à l'Association offerte pour deux ans au lauréat ;
- 3- une gratification matérielle sous forme financière et/ou en nature (livres, bons d'achat en librairie).

La cinquième édition du prix fera l'objet d'une remise à l'occasion de la prochaine Assemblée générale ordinaire de l'Association, au **printemps de 2023**.

**Date limite d'envoi des candidatures : avant le 9 janvier 2023**

## Parutions

### ***Ktèma* (47, 2022)**

Le numéro 47 (2022) de la revue *Ktèma* vient de paraître. Il contient notamment un dossier d'articles intitulé «  **Grecs et non-Grecs de l'empire perse au monde hellénistique**  », susceptible d'intéresser les candidats à l'agrégation.

Ce volume propose des approches inédites, dues aux meilleurs spécialistes internationaux, sur les rapports entre le monde grec et « l'Orient » avant et après les conquêtes d'Alexandre. Sont d'abord privilégiées, sous l'empire perse, les relations intenses et complexes entre cultures comme entre personnes, dans le cadre diplomatique, économique ou artistique. La question de l'hellénisation est ensuite envisagée dans les cas richement documentés de la Carie et de Chypre. L'Égypte lagide est enfin le lieu d'échanges complexes entre Grecs et Égyptiens, que les papyrus permettent d'observer au plus près.

S'ajoutent à ce dossier trois articles éclairant d'un jour nouveau des aspects variés de l'histoire.

[Informations](#)

### **François Bertrand, *Études sur la « Confédération Cirtéenne », entité singulière de l'Afrique romaine (II<sup>e</sup> siècle av. J.-C. - III<sup>e</sup> siècle ap. J.-C.)*, Bordeaux, Ausonius, 2022 (Scripta Antiqua 159)**

L'ouvrage est un recueil d'articles sur une entité singulière de l'Afrique romaine, au cœur de la Numidie septentrionale, la « Confédération cirtéenne » (terme moderne), dont le nom est tiré de sa capitale Cirta (Constantine en Algérie). Il rappelle que sa création est le fruit d'une longue genèse, dont on peut rechercher les origines à la fin du II<sup>e</sup> s. a.C., même si l'attestation réelle de son existence ne date que du début du règne de Trajan. Ainsi que le révèlent les nombreuses inscriptions mises au jour depuis le XIX<sup>e</sup> s., ce territoire, composé de quatre colonies et de *castella*, s'administrait de façon autonome avec des magistratures recouvrant des fonctions souvent originales par rapport au reste de l'Afrique antique. Rattachée à l'origine à l'Afrique Proconsulaire, à partir du règne de Septime Sévère, la « Confédération » recouvre la partie septentrionale de la nouvelle province de Numidie. Sa dissolution au milieu du III<sup>e</sup> s. n'est pas un fait brutal, mais le résultat d'une longue évolution qui commence sous le règne des Sévères, fait se relâcher progressivement les liens entre les colonies et les *castella*, qui en font partie, et s'achève sous le règne de Gallien seul (260-268). Très tôt attachée à la romanité, cette région est le berceau du premier consul romain d'origine africaine, de jurisconsultes, de puissantes familles disposant de vastes domaines qui contribuent à la prospérité de la Cirtéenne.

Elle a donné à l'Empire des fonctionnaires impériaux de haut rang et de grands généraux fidèles de l'empereur Marc Aurèle. Originaire de Cirta, Marcus Cornelius Fronto, précepteur de Marc Aurèle et Lucius Verus, favorisa sans conteste ses compatriotes pour former un parti africain à la Cour impériale dans le troisième quart du II<sup>e</sup> s. L'ouvrage présente aussi des recherches onomastiques sur une population très romanisée, même si des réminiscences puniques et libyques apparaissent parfois dans les *cognomina*. Enfin, des articles s'attachent à mettre en valeur l'organisation religieuse des hommages rendus aux empereurs dans les colonies et les *castella* de ce territoire.

[Informations](#)

### **Marie-Christine Marcellesi et Anne-Valérie Pont (dir.), *Religions et fiscalité dans le monde méditerranéen de l'Antiquité à nos jours*, Paris, Sorbonne Université Presses, 2022**

Dans les différentes civilisations méditerranéennes, les institutions religieuses ont souvent possédé des richesses importantes. Ce constat, encore valable aujourd'hui, suscite de nombreuses interrogations de la part des sociétés concernées : les biens des dieux doivent-ils être soumis à l'impôt ou peuvent-ils, en sens contraire, bénéficier d'avantages fiscaux ? Les responsables religieux peuvent-ils, de droit, prélever des taxes ?

Depuis la Mésopotamie jusqu'à la Grèce contemporaine, en passant par les mondes romain, byzantin, arabe et ottoman, les contributions réunies dans cet ouvrage cherchent à comprendre comment se sont noués, au fil du temps, les liens entre religion et fiscalité et comment l'argent des dieux a pu, ou non, être soumis à un prélèvement dédié à la collectivité.

Les différentes religions polythéistes et monothéistes sont tour à tour examinées et les questions du patrimoine du ou des dieux, des prêtres, des minorités religieuses, comme celle d'une soumission régulière ou exceptionnelle à la fiscalité de l'État, ainsi que celle de la conception religieuse des obligations fiscales, sont abordées ici au gré des différents chapitres. Enfin, ce livre montre comment l'État et les communautés culturelles se sont progressivement distingués les uns des autres, distinction qui se trouve au fondement même de notre laïcité.

[Informations](#)

## Informations SoPHAU

Le service de diffusion de la SoPHAU fonctionne grâce aux membres actifs de l'association qui y contribuent par leurs cotisations. [Formulaire d'adhésion en ligne](#)

Retrouvez toutes les annonces en ligne sur le site de la SoPHAU : <https://sophau.univ-fcomte.fr/>  
La SoPHAU est également sur Twitter : <https://twitter.com/AssoSoPHAU>

Contact : [secretariat.sophau@gmail.com](mailto:secretariat.sophau@gmail.com)