

# SOPHAU

Société des Professeurs  
d'Histoire Ancienne de  
l'Université

Bulletin  
d'information  
scientifique

2022-3

4 mars

Contact :

[secretariat.sophau@gmail.com](mailto:secretariat.sophau@gmail.com)

## Manifestations scientifiques

### Séminaire « Chroniques vulciennes » (jusqu'en mai, Rome)

Ce séminaire « Cronache vulcenti. Seminario sulla storia degli scavi e delle collezioni archeologiche disperse » est organisé par **Alessandro Conti** (Sapienza Università di Roma), **Christian Mazet** (EFR) et **Laura Michetti** (Sapienza Università di Roma).

L'École française de Rome et le Dipartimento di Scienze dell'Antichità de la Sapienza Università di Roma organisent, sous le patronage de l'Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici et avec le soutien de l'Université franco-italienne, un séminaire de recherche sur l'histoire des fouilles et des collections archéologiques dispersées du site étrusque de Vulci.

[Informations](#)

[Programme](#)

### Troisième séance du séminaire « *Ipse Dixit* - Historiographie des sciences de la Méditerranée antique » (8 mars, Montpellier)

Cette séance intitulée « Historiographie arménienne » aura lieu le mardi 8 mars de 17h30 à 19h30 dans la salle de conférences Kouros (002) du site universitaire Saint-Charles 2 à Montpellier. Ce séminaire de recherche est organisé par **Louis Dautais**, **Eric Grau** et **Sébastien Marchand** de l'Université Paul-Valéry Montpellier 3.

Elle accueillera deux communications, d'abord celle de **Guisto Traina** (Sorbonne Université) : « Comment écrire l'histoire de l'Arménie ancienne ? », puis celle de **Éric Grau** (Université Paul-Valéry Montpellier 3) : « Nina Garsoïan et la relecture des sources arméniennes ». Il sera également possible de suivre cette séance en distanciel sur [Zoom](#).

[Informations](#)

[Programme](#)

### Conférence « La règle et l'exception. Un compte inédit du III<sup>e</sup> s. av. J.-C. à Delphes » (8 mars, Athènes)

Cette conférence de l'École française d'Athènes fait partie du cycle « Recherches en cours à l'EFA ». Les intervenants sont **Nicolas Kyriakidis** (Alexander von Humboldt-Stiftung/Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik des Deutschen Archäologischen Instituts) et **Nikolaos Petrocheilos** (Ministère de la Culture et des Sports).

Les Comptes de Delphes des IV<sup>e</sup> et III<sup>e</sup> s. av. J.-C. ont été intensivement étudiés depuis plus d'un siècle. Après un premier corpus dû à E. Bourguet en 1931, l'ensemble de ces documents a été republié par J. Bousquet en 1989 dans un volume du *Corpus des Inscriptions de Delphes* (II) qui compte 139 numéros. La découverte et l'étude d'un nouveau texte, encore inédit, acquiert ainsi une valeur non seulement documentaire, mais aussi méthodologique. Cette nouvelle inscription s'insère en effet entre les deux séquences de gravure des Comptes et elle appartient à une époque où l'on pensait que ces textes n'étaient plus gravés. Il s'agit donc d'un *unicum* qui vient prendre sa place dans une catégorie documentaire que l'on croyait bien connue. Nous nous demanderons jusqu'à quel point la série peut malgré tout aider à restituer l'exception et ce que cette exception peut en retour nous apprendre sur l'habitus épigraphique à Delphes.

La conférence peut être suivie en distanciel, en s'inscrivant [ici](#).

[Informations](#)

## **Table ronde du Programme ANR Parabainô « Violences de masse et violences extrêmes en contexte de guerre dans l'Antiquité » (8-9 mars, Caen)**

La Table ronde du programme Parabainô (ANR-19FGEN-0002) est organisée par **Jean-Baptiste Bonnard** (Université de Caen-Normandie). Elle se déroulera les mardi 8 et mercredi 9 mars 2022 à l'Université de Caen-Normandie et au Mémorial de Caen. Cette table ronde est le second jalon du programme. Elle doit permettre de faire progresser la réflexion collective, engagée en parallèle de la constitution de la base de données numérique. Elle abordera les trois axes du programme Parabainô, une demi-journée leur étant respectivement consacrée.

Ces deux journées visent également à opérer un dialogue entre périodes historiques. Enfin, une conférence ouverte au grand public se tiendra au Mémorial de Caen le 9 mars à 14h15.

[Informations](#)

[Programme](#)

## **Journées d'étude « La refondation de l'Empire romain par Constantin le Grand » (10-11 mars, Abbaye de la Celle)**

Point d'orgue scientifique de la Semaine départementale de l'Histoire et de l'Archéologie du Var, une manifestation scientifique se tiendra à l'Abbaye de La Celle les jeudi 10 et vendredi 11 mars 2022. Elle est organisée par **Sabine Lefebvre** (Université de Bourgogne – Franche-Comté).

Le thème choisi pour cette première édition est « La refondation de l'Empire romain par Constantin le Grand ». Autour de l'évocation de Constantin I<sup>er</sup> (272-337), premier empereur romain chrétien, les chercheurs réunis exploreront trois problématiques : « Constantin empereur chef de guerre », « De Rome à Constantinople et Constantin » et « premier empereur chrétien ».

[Informations](#)

## **Cycle de conférences du projet FNS « La compétition religieuse dans l'Antiquité tardive » (mars-mai, Fribourg)**

Ces conférences auront lieu à l'Université de Fribourg en présentiel et en distanciel sur zoom.

[Informations](#)

[Programme](#)

## **Colloque « Die Spätantike als Rezeptionsepoche : Rezeption einer rezipierenden Epoche » (7-9 avril, Berne)**

La manifestation scientifique aura lieu du 7 au 9 avril à l'Université de Berne.

[Programme](#)

## **Appel**

### **Contrats doctoraux fléchés 2022-2025 avec une École française à l'étranger (EFE)**

Dans le cadre du soutien apporté aux actions de coopération internationale, le ministère de l'enseignement supérieur, de la recherche et de l'innovation (MESRI) flèche chaque année cinq contrats doctoraux en partenariat entre une école doctorale et l'une des cinq Écoles françaises à l'étranger (EFE). Cette allocation fléchée vient s'ajouter au contingent dont dispose chaque école doctorale : elle constitue donc à la fois un renforcement de l'aide aux jeunes chercheurs, un soutien à la recherche française à l'étranger et un renforcement des partenariats entre les universités françaises et les EFE.

Les dossiers de candidatures doivent parvenir sous forme d'un document PDF unique comprenant :

- un projet de thèse de cinq pages au maximum
- le CV du candidat pressenti pour entreprendre cette recherche
- une lettre de présentation du ou des directeur(s) de thèse pressenti(s)
- l'avis du directeur de l'ED.

[Informations concernant les procédures dans toutes les EFE](#)

Pour l'École française d'Athènes, les dossiers doivent être envoyés à l'adresse [candidatures@efa.gr](mailto:candidatures@efa.gr).  
**Date limite de candidature : avant le lundi 2 mai 2022 à 15h00 (heure de Paris).**

Les résultats seront transmis au cours du mois de juin, avant la réunion des conseils des Écoles doctorales pour l'attribution des contrats ministériels.

[Informations](#)

## Parutions

### **Revue *Genre&Histoire*, 28, 2021**

Le numéro 28 de *Genre&Histoire*, revue électronique de l'association Mnémosyne, association pour le développement de l'histoire des femmes et du genre, est en ligne (en open access sur Open edition journal). Il propose un dossier thématique intitulé : « Divorcer ? Les séparations matrimoniales en Europe : Antiquité, période moderne, Révolution ».

[Informations](#)

### **Revue *Ktèma*, 46, 2021**

Le présent numéro comprend deux dossiers. Le premier – onze articles – est consacré à la communication dans l'Empire romain tardif (III<sup>e</sup>-VII<sup>e</sup> s.). Sont considérés ici les obstacles à la communication, mais aussi les modalités de l'intercompréhension et la part mouvante du plurilinguisme, de même que les stratégies de communication des gouvernants. Le second – cinq articles – porte sur les supplications sous le Haut-Empire romain. Les points communs et les spécificités de ces diverses procédures supplicatoires qui mettent en œuvre des gestes codés aussi bien que des discours sont ici mis en lumière. Les varia comptent huit articles éclairant d'un jour nouveau divers aspects de l'histoire grecque et romaine.

[Informations](#)

### **Revue *TOPOI*, 23, 2020**

La parution du numéro 23 est accompagnée de celle de deux suppléments (16 et 17). La revue *TOPOI* est désormais publiée en collaboration avec l'École française d'Athènes et elle est disponible sur la plateforme de [Peeters](#). Pour toute information, veuillez contacter Marie Françoise Bousac ([marie-francoise.boussac@mom.fr](mailto:marie-francoise.boussac@mom.fr)) ou Marina Leclercq ([marina.leclercq@efa.gr](mailto:marina.leclercq@efa.gr)).

[Informations](#)

[Sommaire](#)

### **Michaël Girardin, *L'offrande et le tribut. Histoire politique de la fiscalité en Judée hellénistique et romaine (200 a.C. – 135 p.C.)*, Bordeaux, Éditions Ausonius, 2022**

L'idée que les Juifs étaient fiers de participer de leurs biens au culte de Jérusalem, mais profondément hostiles au tribut étranger, est-elle historique ? En explorant des sources variées et en s'appuyant sur une méthodologie transdisciplinaire, cet ouvrage prétend replacer la fiscalité de la Judée antique dans l'histoire politique. Comme l'impôt est une manifestation de la souveraineté, certains groupes juifs se demandent s'il est permis de payer tribut à un maître étranger en plus de l'offrande obligatoire versée à Dieu. Cette question n'a rien à voir avec l'économie, elle est purement politique.

[Informations](#)

### **Annie Sartre-Fauriat et Maurice Sartre, *Inscriptions grecques et latines de la Syrie, tome XVI, volume 3, l'Auranitide*, Beyrouth, Presses de l'IFPO, 2021**

La cité tardive de Maximianopolis est au cœur d'une vaste région d'altitude où une vingtaine de villages prospérèrent durant l'Antiquité. Près de 300 inscriptions grecques et latines, entre le I<sup>er</sup> siècle avant notre ère et le VII<sup>e</sup> siècle de notre ère, témoignent des activités et des croyances des populations du nord de l'Auranitide antique. Les préoccupations de défense y occupent une place remarquable, en rapport avec la présence des nomades alliés de Rome, plusieurs fois mentionnés. Les invocations et offrandes aux dieux, les inscriptions honorifiques pour les citoyens exemplaires, les dédicaces de constructions publiques et privées, les épitaphes dont quelques-unes sont métriques, les inscriptions chrétiennes ne sont que quelques exemples de la variété des textes rassemblés dans ce volume.

[Informations](#)

[Sommaire](#)

## Exposition

### Exposition « Les Dames de Medma chez nous. Les offrandes d'un sanctuaire grec restituées par la photomodélisation » (Rome)

Cette exposition est visible à l'École française de Rome et à l'Accademia d'Ungheria in Roma du 24/02/2022 au 09/04/2022. Elle est organisée par **Ágnes Bencze** (Università Cattolica Péter Pázmány) et **Franco Prampolini** (Università Mediterranea di Reggio Calabria, Laboratorio SuMMA). Le parcours présente, dans deux espaces romains, des reproductions de statuettes de Medma imprimées en 3D, des photo-reproductions, des animations vidéos et des panneaux d'information.

Les vestiges archéologiques les plus connus, découverts dans le territoire de l'antique Medma, aujourd'hui Rosarno (Calabre), sont sans aucun doute les statuettes de terre cuite, présentées pour la première fois en termes professionnels au monde scientifique par Paolo Orsi, en 1914, mais qui étaient déjà en circulation sur le marché des antiquités européen et d'outre-mer de la fin du XIX<sup>e</sup> siècle. À la fois témoin d'un raffinement original et étroitement lié à la culture visuelle grecque de la période archaïque tardive et de l'époque classique, les statuettes, grands bustes et protomés, ont conquis les musées à travers le monde, grâce à leur variété et leur cohérence stylistique. L'exposition présente au public un aspect méthodologique – la numérisation et la photomodélisation 3D – d'un projet de recherche, lancé en 2017, qui a pour objectif un catalogage et une étude systématique du matériel provenant des fouilles d'Orsi dans le sanctuaire de Calderazzo, à Rosarno.

[Informations](#)

## Informations SoPHAU

Le service de diffusion de la SoPHAU fonctionne grâce aux membres actifs de l'association qui y contribuent par leurs cotisations. [Formulaire d'adhésion en ligne](#)

Retrouvez toutes les annonces en ligne sur le site de la SoPHAU : <https://sophau.univ-fcomte.fr/>  
La SoPHAU est également sur Twitter : <https://twitter.com/AssoSoPHAU>

Contact : [secretariat.sophau@gmail.com](mailto:secretariat.sophau@gmail.com)