

# SOPHAU

Société des Professeurs  
d'Histoire Ancienne de  
l'Université

Bulletin  
d'information  
scientifique

2022-8

20 mai

Contact :

[secretariat.sophau@gmail.com](mailto:secretariat.sophau@gmail.com)

## Manifestations scientifiques

**Colloque « Antioche retrouvée. Antioche sur l'Oronte et sa région : du terrain aux archives, et retour » (23-24 mai, Nanterre)**

Le colloque est organisé par **Catherine Saliou** (Université Paris 8) et **Bernadette Cabouret** (Université Lyon 3, HiSoMA). Il aura lieu les 23 et 24 mai dans l'amphithéâtre Max Weber, MHS-Mondes, Campus de l'Université Paris Nanterre.

Antioche sur l'Oronte (actuelle Antakya, Turquie) fut l'une des villes les plus importantes du monde méditerranéen antique et médiéval. Après une série de campagnes de fouilles effectuées durant la période du Mandat français, de 1932 à 1939, dans le cadre d'une mission archéologique menée par l'Université de Princeton, et la publication d'une synthèse en 1961 (G. Downey, *A history of Antioch in Syria from Seleucus to the Arab Conquest*), elle fut délaissée par la recherche pendant plusieurs décennies. Le premier ouvrage collectif témoignant d'un regain d'intérêt pour la ville fut un catalogue d'exposition paru en 2000 et significativement intitulé *Antioch, the lost ancient city*. Le titre des actes d'un colloque organisé à Lyon en 2001 et publié en 2004 était à peine moins pessimiste : *Antioche, histoire, images et traces de la ville antique*. En effet, dans la synthèse de 1961, les données des fouilles des années 1932-1939 n'avaient été que peu exploitées et on pensait pouvoir en déduire qu'il n'y avait rien de plus à tirer de ces travaux que ce qui en avait été publié dans le cadre de rapports préliminaires. La ville moderne ne cessait de croître au-dessus des vestiges et tout espoir d'exploration archéologique systématique semblait perdu.

En quelques années, la situation a radicalement changé. D'une part, on s'est rendu compte de l'apport inestimable des archives de fouilles conservées au département d'histoire de l'Art et d'Archéologie de l'Université de Princeton, en cours de mise en ligne, et cette redécouverte s'est accompagnée de la reprise des travaux sur le matériel archéologique rapporté à Princeton ou dispersé entre différents musées (monnaies, céramiques, mosaïques). D'autre part, depuis 2010, les travaux archéologiques ont repris sur le terrain et produisent des résultats spectaculaires. L'objectif du colloque est de présenter les derniers résultats obtenus et d'instaurer le dialogue entre les archives et le terrain, entre les fouilles du passé et celles du présent, en élargissant la perspective à l'échelle régionale afin d'engager une réflexion sur la diversité typologique des archives scientifiques et sur leur traitement. La première session sera consacrée à l'arrière-pays d'Antioche et aux résultats les plus récents des fouilles conduites dans la région et dans la ville. Seront ensuite présentés des travaux d'étude, d'inventaire et de restauration effectués sur les collections des musées du Louvre et d'Antakya, ainsi que le contexte historique et intellectuel des travaux conduits à l'époque mandataire. La dernière session portera sur le réexamen de la documentation matérielle et archivistique conservée à l'Université de Princeton.

[Informations](#)

[Programme](#)

**Séminaire « Chroniques vulciennes » (26 mai, Rome)**

L'École française de Rome et le Dipartimento di Scienze dell'Antichità de la Sapienza Università di Roma organisent de février à mai 2022, sous le patronage de l'Istituto Nazionale di Studi Etruschi ed Italici et avec le soutien de l'Université franco-italienne, un séminaire de recherche sur l'histoire des fouilles et des collections archéologiques dispersées du site étrusque de Vulci, intitulé « Chroniques vulciennes / Cronache vulcenti ».

Ce séminaire est organisé par **Alessandro Conti** (Sapienza Università di Roma), **Christian Mazet** (EFR) et **Laura Michetti** (Sapienza Università di Roma).

La quatrième séance du séminaire aura lieu le 26 mai de 13h30 à 20h à la Sapienza Università di Roma et en distanciel.  
[Programme](#)

### **Conférence annuelle de l'École française d'Athènes (1<sup>er</sup> juin, Athènes)**

La conférence annuelle de l'EFA aura lieu le 1<sup>er</sup> juin à l'auditorium de l'Institut français de Grèce, 31 rue Sina (Athènes) et en distanciel. **Véronique Chankowski** (directrice de l'École française d'Athènes) interviendra sur les activités de l'École française d'Athènes en 2021.

**Patrice Hamon** (Sorbonne Université) proposera une communication ayant pour titre : « Les Grecs d'Asie Mineure, d'Alexandre à Eumène III (334-129 a.C.) : découvertes récentes et recherches actuelles ».

[Informations](#)

### **Journée d'études internationale « L'Antiquité en question(s). Enjeux et défis » (9 juin, Aix-en-Provence)**

Dans le cadre du congrès annuel de l'APLAES, qui se tiendra cette année les 9-11 juin à Aix-en-Provence, une journée scientifique intitulée « L'Antiquité en question(s). Enjeux et défis » se tiendra jeudi 9 juin à la MMSH.

Le programme pluridisciplinaire de cette journée est susceptible d'intéresser notamment les historiens de l'Antiquité.

Contact : [emmanuelle.caire@univ-amu.fr](mailto:emmanuelle.caire@univ-amu.fr) et [stavroula.kefallonitis@univ-st-etienne.fr](mailto:stavroula.kefallonitis@univ-st-etienne.fr)

[Programme](#)

### **8<sup>e</sup> édition des Journées de l'Histoire de l'Institut du monde arabe (10-12 juin, Paris)**

Cette nouvelle édition des Journées de l'Histoire de l'Institut du monde arabe a pour thème : « Femmes et Genres » et aura lieu du 10 au 12 juin 2022.

Une carte blanche proposée par le réseau Antiquité Avenir sera consacrée aux « Femmes dans l'espace public et dans l'espace privé en Mésopotamie antique », le dimanche 12 juin, de 11h à 12h30, dans la bibliothèque (niveau 1). Les intervenants sont **Philippe Abrahams** (université de Lille), **Brigitte Lion** (université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) et **Cécile Michel** (CNRS-Université de Hambourg). Cette carte blanche sera modérée par **Damien Agut** (CNRS).

[Informations](#)

### **36. Große Mommsen-Tagung « Philologie - Archäologie - Geschichte Einheit, Vielfalt und Wirkung der klassischen Altertumswissenschaft » (10-12 juin, Cologne)**

Le colloque est organisé par la Mommsen-Gesellschaft.

[Informations](#)

### **Journées européennes de l'Archéologie au Musée d'Archéologie Nationale (17-19 juin, Saint-Germain-en-Laye)**

#### **Projection-débat « Ainsi parle Tarām-Kūbi - Correspondances assyriennes » (18 juin)**

Un film de **Cécile Michel** (CNRS-Université de Hambourg) et **Vanessa Tubiana-Brun** (CNRS – MSH Mondes USR 3225) Il y a environ 4 000 ans, des marchands assyriens ont établi un comptoir commercial dans l'ancienne ville de Kaneš, en Anatolie centrale. Ils venaient d'Aššur, au nord de la Mésopotamie. On connaît leur histoire grâce aux tablettes d'argile sur lesquelles ils écrivaient, et qui ont résisté à l'épreuve du temps : plus de 22 500 tablettes cunéiformes ont été découvertes en Turquie, sur le site archéologique de Kültepe. Que faisaient ces tablettes mésopotamiennes en Anatolie et que nous apprennent-elles ? La voix de Tarām-Kūbi, une femme assyrienne qui correspondait avec son frère et son époux installés à Kaneš, nous fait remonter le temps.

La projection-débat aura lieu le **samedi 18 juin à 16h** à l'auditorium du musée en présence de Cécile Michel et de Vanessa Tubiana-Brun.

## Un village de l'Archéologie (atelier)

### A l'école des scribes de Babylone (1800 av. J.-C.)

L'écriture cunéiforme est la première écriture inventée dans l'histoire de l'humanité. L'atelier consiste à faire découvrir cette écriture et la civilisation mésopotamienne en animant une « école de scribes » inspirée de celle de Babylone il y a 4000 ans. Les participants seront invités à écrire de petits textes en cunéiforme dans l'argile fraîche et à calculer comme les Babyloniens en base 60.

En famille à partir de 6 ans le samedi 18 juin de 10h30 à 18h30

[Informations](#)

## Appels

### Appel à communication pour le colloque « Ruser avec l'information : fake news et théories du complot de l'Antiquité à nos jours » (ISTA, Besançon, 30 novembre – 2 décembre 2022)

Dans le cadre du projet « Ruse », ce colloque se propose d'étudier la désinformation comme une forme de manipulation basée sur la diffusion de fausses informations, dans une optique pluridisciplinaire et diachronique. Ce véritable fléau du XXI<sup>e</sup> s., que l'on associe souvent avec le développement des technologies modernes de communication, a en réalité des origines bien plus anciennes : la description et l'analyse d'œuvres de désinformation depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours devra permettre de mieux connaître son fonctionnement et, en dernière analyse, de penser les moyens de s'en prémunir.

Pour participer, merci d'envoyer une proposition de communication de 200 mots maximum à [michel.pretalli@univ-fcomte.fr](mailto:michel.pretalli@univ-fcomte.fr).

**Date limite : avant 15 juillet 2022**

[Informations](#)

### Appel à contribution pour la revue *Frontière.s*

Pour son numéro 8, coordonné par **Jérémy Clément** (Université Paris Nanterre) et **Mathieu Engerbeaud** (Aix-Marseille Université), la revue d'Archéologie, Histoire et Histoire de l'art *Frontière.s* vous invite à réfléchir sur le thème « **Aux frontières des espèces** ». L'appel est ouvert pour une publication en juin 2023.

Les mythologies grecques et romaine sont peuplées de créatures hybrides empruntant des caractéristiques physiques aux êtres humains et aux animaux, comme en témoignent les exemples connus du sphinx, du faune ou encore du Minotaure. Ces hybridations imaginaires transgressent la frontière perméable qui sépare les êtres humains des animaux. Si l'affirmation de l'exceptionnalité humaine permet progressivement à la philosophie grecque d'élever et d'isoler l'homme au sein du règne animal, il n'en demeure pas moins que la littérature, l'ethnographie et la zoologie antiques et médiévales ont continué d'interroger la frontière interspécifique non comme une dissociation radicale, mais comme une limite poreuse, une zone grise aux multiples gradients d'humanité et d'animalité, dont l'hybridité mythologique n'est que l'une des manifestations.

**Date limite : 20 décembre 2022**

La revue publie par ailleurs, rapidement et en open access complet, des articles hors de ce thème [dans sa section \*Varia\*](#) ainsi que des comptes rendus d'ouvrages portant sur l'Antiquité, le Moyen Âge et leur réception ([voir la liste des ouvrages](#)).

[Informations](#)

### Appel à participation pour un stage intensif d'akkadien (4-8 juillet, Nanterre)

L'équipe ArScAn-HAROC organise une formation accélérée à la langue akkadienne sous la forme d'une session complète de 30 heures de cours intensifs (5 jours de 6 heures de cours). Ce cours est ouvert en priorité aux étudiants intéressés par une spécialisation en master dans le domaine du Proche-Orient mésopotamien, dans la limite de 20 personnes.

**Date** : du lundi 4 au vendredi 8 juillet 2022 Horaires quotidiens : 9h30 – 12h30 et 14h00 – 17h00

**Lieu** : salle de cours 2, Rez-de-Jardin, [Maison des Sciences de l'Homme Mondes](#), bâtiment René-Ginouès, sur le campus de l'Université Paris Nanterre.

**Enseignants** : les cours sont assurés par des enseignants de Paris 1, des chercheurs CNRS et d'autres membres de l'UMR 7041 (Archéologies et Sciences de l'Antiquité), équipe Histoire et Archéologie de l'Orient Cunéiforme. Il ne comporte pas de validation officielle. Stage gratuit : Il n'y a pas de frais d'inscription, mais déplacements, séjour et déjeuners (possibles sur le campus) sont à la charge des participants. Il y a encore quelques places disponibles.

**Contact** : pour une inscription, contacter Cécile Michel ([cecile.michel@cnrs.fr](mailto:cecile.michel@cnrs.fr))

## Parutions

### **Gérard Chouquer, *Code de droit agraire romain. Référents antiques pour le pluralisme et les anciens régimes fonciers*, Paris, Éditions Publi-Topex, 2022**

Pendant la colonisation romaine, les *agrimensores* ont élaboré un droit des « conditions » et des « controverses agraires » qui forme un corpus juridique et cadastral original, parallèle au droit civil communautaire des Romains et au droit latin. Ce droit « agraire » croise les statuts personnels et territoriaux, et des catégories propres – les « conditions agraires » – pour organiser la conquête. Avec les controverses agraires, ce droit répartit les cas entre le droit ordinaire et le droit agraire.

Avec ce Code, l'auteur restitue en 1329 articles toute l'ampleur de cette matière. À l'opposé d'un code dogmatique dont il conviendrait de faire l'interprétation par l'herméneutique, c'est un code pragmatique des situations et des solutions que les *agrimensores* ont connues et mises en œuvre sur le terrain, fondé sur une approche anthropologique qui occupe tout le premier livre : celui d'un droit pluraliste, des superpositions et des intersécances entre droits, changeant dans la durée.

[Informations](#)

### **Claire Fauchon-Claudon et Marie-Adeline Le Guennec (dir.), *Hospitalité et régulation de l'altérité dans l'Antiquité méditerranéenne*, Bordeaux, Ausonius, 2022 (collection Scripta Antiqua, 156)**

Cet ouvrage est le fruit d'un colloque international organisé à Lyon (ENS de Lyon, U. Lumière Lyon 2 et Jean Moulin Lyon 3) les 5, 6 et 7 septembre 2018, dans le cadre d'un programme de recherche développé par les éditrices depuis 2015 à l'ENS de Lyon (projet collectif HospitAm, Hospitalités dans l'Antiquité méditerranéenne). Il propose, en vingt contributions, un regard global sur une pratique culturelle partagée par les différentes civilisations du bassin méditerranéen antique : l'hospitalité. L'hospitalité se définit comme un accueil non stipendié, incluant le gîte et le couvert et survenant souvent en contexte de mobilité. Mais bien plus qu'un recours pour le voyageur en quête d'hébergement, l'hospitalité constitue dans l'Antiquité méditerranéenne une relation sociale à part entière, encadrant les rapports avec l'« autre », que les sociétés anciennes associent communément à la figure de l'étranger. C'est donc le rôle fondamental de l'hospitalité dans l'« épreuve d'altérité » provoquée par la « sédentarité temporairement ou durablement quittée » (A. Gotman) que ce livre entend analyser, de la Mésopotamie du deuxième millénaire a.C. à l'Italie de l'Antiquité tardive. Dans ce but, cet ouvrage propose de soumettre l'étude de l'hospitalité au concept de régulation. Empruntée aux sciences sociales, la régulation invite à penser cette forme d'accueil en tant que mécanisme permettant aux sociétés du bassin méditerranéen antique de gérer l'intégration, la mise à distance ou le rejet d'un individu ou d'un groupe allogène, pour rétablir l'équilibre que son arrivée avait contribué à troubler. Quatre axes d'étude parcourent notre enquête : l'analyse des lois, codes et règles de l'hospitalité antique ; la manière dont ces dispositifs sont mis en pratique par les acteurs, accueillis comme accueillant ; les tentatives de négociation et de contournement, dont ils ont pu faire l'objet ; enfin, la régulation de et par l'hospitalité dans sa matérialité. Des ouvertures comparatistes permettent de prolonger pour d'autres contextes civilisationnels l'étude de cette fonction de régulation de l'altérité, qui semble pouvoir être considérée comme un invariant de l'hospitalité humaine.

[Informations](#)

### **Vincent Puech, *Les élites de cour de Constantinople (450-610). Une approche prosopographique des relations de pouvoir*, Bordeaux, Ausonius, 2022 (collection Scripta Antiqua, 155)**

L'histoire politique de l'Empire romain d'Orient au temps de Justinien (527-565) est d'ordinaire illustrée par quelques souverains à la postérité contrastée. Cet ouvrage étudie l'envers du décor de la cour de Constantinople entre 450 et 610, à l'époque où elle acquiert son existence propre. Il conduit donc du règne de Marcien, le promoteur du concile de Chalcedoine (451), à celui de Phocas, que l'on peut tenir pour le dernier empereur antique. Il repose sur une prosopographie des élites de cour connues pour leurs relations politiques avec les empereurs, mais aussi pour leurs liens familiaux, leurs origines géographiques et leurs orientations religieuses. Au sujet des individus répondant à ces critères, il discute le détail des carrières, en particulier vis-à-vis des notices de la *Prosopography of the Later Roman Empire*.

La question est abordée de manière chronologique, selon la succession des règnes impériaux, qui ont chacun valeur de test pour la configuration des élites de cour. L'origine géographique et l'orientation religieuse de ces élites font apparaître des groupes dominants et présentant une cohérence liée à ces deux facteurs. Les Balkans, l'Asie Mineure, le Proche-Orient et l'Égypte, tout comme le chalcédonisme et le monophysisme, occupent ainsi la scène des luttes de pouvoir dont la cour est le théâtre. Les solidarités familiales jouent un rôle longtemps sous-estimé et assez comparable à leur place dans l'histoire postérieure de Byzance. Des révoltes récurrentes invoquent souvent la légitimité des empereurs précédents. Mais ces contestations furent plus dangereuses dans les provinces que dans la capitale, et finalement peu menaçantes pour le pouvoir impérial, sauf au début du VII<sup>e</sup> siècle. Si le personnel politique se renouvela fréquemment, il exista aussi une permanence de certaines factions à la cour de Constantinople, qui acquit dans cette période une forme de stabilité. Le visage de la cour proto-byzantine contribue ainsi à la connaissance de la culture politique européenne.

[Informations](#)

## Vente promotionnelle de livres de l'EFA

Une vente promotionnelle d'ouvrages de l'EFA aura lieu le 1<sup>er</sup> juin à l'École française d'Athènes (salon Prassa, Didotou 6).

Vous pouvez réserver les livres de votre choix en utilisant le présent bulletin de commande et en l'envoyant, avant le 27 mai 2022, par voie électronique à [publications@efa.gr](mailto:publications@efa.gr). Aucune expédition de livres ne sera faite. Les livres commandés devront être retirés durant la journée de vente ou au service des publications au plus tard le 15/06/2022. Dans le cas contraire, la vente sera annulée. Les paiements se font par virement bancaire pour les réservations, espèces et carte bancaire pour les ventes sur place.

[Bon de commande](#)

## Informations SoPHAU

Le service de diffusion de la SoPHAU fonctionne grâce aux membres actifs de l'association qui y contribuent par leurs cotisations. [Formulaire d'adhésion en ligne](#)

Retrouvez toutes les annonces en ligne sur le site de la SoPHAU : <https://sophau.univ-fcomte.fr/>

La SoPHAU est également sur Twitter : <https://twitter.com/AssoSoPHAU>

Contact : [secretariat.sophau@gmail.com](mailto:secretariat.sophau@gmail.com)