**Logos/Les_NOCTURNES_de_l_HISTOIRE-Logotype-Couleur-Avec_filet.pdf**

**Nocturnes de l’Histoire**

**Mercredi 30 mars 2022**

**Appel à propositions**

**L'objectif** des *Nocturnes de l'Histoire* est de promouvoir une diffusion large du savoir historique en valorisant des manifestations de qualité et en rendant accessibles les résultats de la recherche au public le plus large. Les quatre sociétés d’historiens de l’enseignement supérieur et de la recherche ([SoPHAU](http://sophau.univ-fcomte.fr/), [SHMESP](http://www.shmesp.fr/), [AHMUF](https://ahmuf.hypotheses.org/), [AHCESR](https://ahcesr.hypotheses.org/)) souhaitent ainsi favoriser les initiatives locales émanant de laboratoires de recherche, de sociétés savantes, d'institutions culturelles, de réseaux d'étudiants, d’équipes pédagogiques et de particuliers passionnés d'histoire.

Deux premiers appels à proposition lancés pour le 1er avril 2020 puis le 31 mars 2021 avaient rencontré un très large écho. Les confinements ont malheureusement obligé à annuler la première édition des Nocturnes de l’Histoire, et à limiter celle de 2021 à quelques manifestations en distanciel. Mais l’accueil reçu par cette initiative dans la communauté des historiens nous encourage à persévérer et à reconduire l’opération en 2022, le **mercredi 30 mars**, en espérant que d’ici là la situation sanitaire sera redevenue plus normale.

Les quatre sociétés d’historiens de l’enseignement supérieur et de la recherche n’organisent pas ces événements ni ne les financent, mais coordonnent les initiatives et la communication nationale et internationale. Elles veillent à garantir la qualité des propositions en accordant le label *Nocturnes de l’Histoire* aux manifestations conformes à l’esprit du projet par leur intérêt pédagogique et scientifique et respectant l’éthique de la pratique historienne. Pour plus de précision, la charte des *Nocturnes de l’Histoire* est disponible sur notre [site](https://nocturnesdelhistoire.com/).

**Les manifestations** des*Nocturnes de l’Histoire* auront lieu en fin d’après-midi, le soir ou la nuit, afin de pouvoir accueillir un public varié et elles mettront l'accent sur les aspects insolites voire ludiques de l'histoire, en plein air comme en salle. Cela pourra être une valorisation du patrimoine au sens large (visites de sites historiques et archéologiques, de lieux de mémoire, de musées, de dépôts d’archives, de fonds de manuscrits de bibliothèques, etc.), mais aussi des conférences, des débats, des cafés historiques, des tables rondes, des ateliers, des dégustations, des reconstitutions historiques, des projections-débats de films historiques, etc.

Pour soumettre vos propositions au comité scientifique des *Nocturnes de l’Histoire*, il suffit de remplir l’appel à propositions en ligne à l’adresse suivante:

<https://framaforms.org/nocturnesappel-a-proposition2022-1623595539>

ou, à défaut, nous le renvoyer par mail avant le 5 novembre 2021, en remplissant le formulaire à télécharger :

[Appel à propositions Nocturnes de l’Histoire 30 mars 2022](https://nocturnesdelhistoire.com/wp-content/uploads/2021/06/Appel-a-Propositions-Nocturnes-de-lHistoire-30-mars-2022.pdf)

Le comité scientifique fera part de ses décisions au plus tard début décembre.

SoPHAU/ SHMESP/ AHMUF/ AHCESR

[contact@nocturnesdelhistoire.com](mailto:contact@nocturnesdelhistoire.com)

<https://nocturnesdelhistoire.com/>

**Annexe : appel à propositions à compléter**

Titre de la manifestation

|  |
| --- |
|  |

Localisation

|  |
| --- |
|  |

Horaires

|  |
| --- |
|  |

Institution(s) ou organisme(s) organisateur(s) (site internet)

|  |
| --- |
|  |

Responsable(s) scientifique(s) (nom, affiliation, courriel)

|  |
| --- |
|  |

Participants pressentis (nom, affiliation, courriel)

|  |
| --- |
|  |

Autres soutiens et partenaires

|  |
| --- |
|  |

Financements éventuels

|  |
| --- |
|  |

Publics visés

|  |
| --- |
|  |

Résumé du projet en 500 signes maximum

|  |
| --- |
|  |

Description du projet à renseigner page suivante.

Description détaillée du projet en 3000 signes maximum

|  |
| --- |
|  |