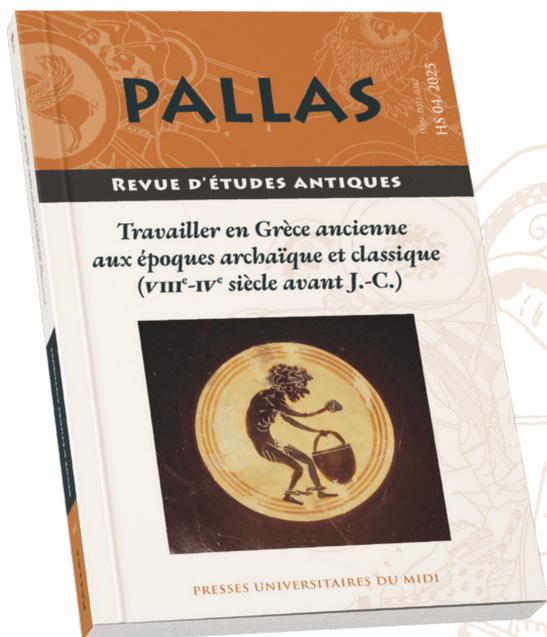


PALLAS

REVUE D'ÉTUDES ANTIQUES

ACTES DU COLLOQUE DE LA SOPHAU

DIJON, UNIVERSITÉ BOURGOGNE EUROPE, 13 ET 14 JUIN 2025



16 × 24 cm

305 pages

ISBN : 978-2-8107-1344-8

Prix : 25 €

PUM
Presses
universitaires
du Midi

Retrouvez les numéros de
Pallas en open access sur

 **OpenEdition**

Travailler en Grèce ancienne aux époques archaïque et classique (VIII^e-IV^e siècle avant J.-C.)

Numéro coordonné par Maria Paola Castiglioni, Paul Ernst, Perrine Kossmann et Laurence Mercuri

Maria Paola CASTIGLIONI, Paul ERNST, Perrine KOSSMANN et Laurence MERCURI, Avant-propos

Sandrine COIN-LONGERAY, Pauvreté et travail

Sylvie ROUGIER-BLANC, Travail, travaux, travailleurs du bois en Grèce archaïque : l'apport des sources homériques et hésiodiques

Sylvain LEBRETON, Travailler grâce aux dieux... comme des dieux ?

Nicolas RICHER, Travailler à Lacédémone à l'époque archaïque et à l'époque classique

Gerbert-Sylvestre BOUYSSOU, Tyrans et travail dans le monde grec : oisiveté, coercition, émulation

Paulin ISMARD, Travailler en esclave dans la cité grecque classique

Maria Cecilia D'ERCOLE, Femmes et travail dans les sociétés grecques, VIII^e-IV^e siècle avant J.-C.

Christel MÜLLER, Travailler de son corps : réflexions sur la prostitution dans le monde grec aux époques archaïque et classique

Aurélié CARRARA, Travailler dans le commerce en Grèce classique (V^e-IV^e siècle avant J.-C.) : approche sociale

William PILLOT, Lieux, réseaux et acteurs du travail intellectuel dans le monde grec (VIII^e-IV^e siècle avant J.-C.)

Sylvain PERROT, Musiciens et musiciennes dans le monde grec archaïque et classique : un métier ?

Enora LE QUÉRÉ, Foulons et barbiers, des métiers « pas si rasoirs » : regards croisés sur des travailleurs méconnus du quotidien (VI^e-IV^e siècle avant J.-C.)

Arianna ESPOSITO, Ateliers et espaces artisanaux. Sur la topographie de l'artisanat potier dans le monde grec archaïque et classique

Cristina CARUSI, Les travailleurs sur les chantiers de construction publique de l'Athènes classique à travers la documentation épigraphique

Virginie MATHÉ, « Ceux qui font le temple ». Administrer le chantier du temple d'Apollon à Delphes au IV^e siècle avant J.-C.

NOM, PRÉNOM :

ADRESSE :

.....

TÉLÉPHONE :

COURRIEL :

NOMBRE D'EXEMPLAIRES (PAL HS 04) : MONTANT TOTAL :

FRAIS DE PORT : FRANCE 3,80 € (GRATUIT À PARTIR DE 3 EXEMPLAIRES), UE 7,00 €, HORS UE 8,90 €

• CHÈQUE À LIBELLER À L'ORDRE DU RÉGISSEUR DES PUM

POUR TOUT AUTRE RÈGLEMENT, MERCI DE NOUS CONTACTER OU DE PASSER COMMANDE

SUR NOTRE SITE INTERNET : pum.univ-tlse2.fr

Accédez aux CGV : <https://pum.univ-tlse2.fr/conditions-generales-de-ventes>

PUM
Presses
universitaires
du Midi

Université Toulouse – Jean Jaurès

5, allées Antonio-Machado

31058 Toulouse cedex 9

tél. : 05 61 50 38 10